

SITUATION

S

T

M

#271

APRIL 2020
ÅRGÅNG 25

PRIS: 60 kronor
SÄLJAREN ERHÅLLER HÄLFTEN

BETALA
MED
SWISH!

**"Jag förlorade
mitt Frankrike
på tre veckor.
Merde!"**

Monica Eriksson

NALEN

DONAVON FRANKENREITER

TIS 6/10

FU MANCHU

ONS 7/10

AMERICAN AQUARIUM

TIS 13/10

STEVE HACKETT

FRE 16/10

POSTMODERN JUKEBOX

TIS 3/11

THE PINEAPPLE THIEF

TORS 26/11



REGERINGSGATAN 74, STOCKHOLM. INFO & BILJETTER PÅ WWW.NALEN.COM 2020

INNEHÅLL

APRIL 2020

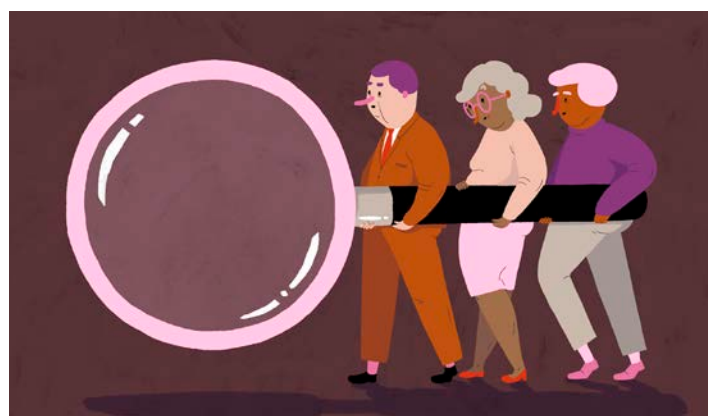
Lina Gustafsson

I boken *Rapport från ett slakteri – en veterinärs berättelse* beskriver hon 85 arbetsdagar på ett slakteri. Om djuren och priset de betalar för att leva. Och för att dö.



MAGNUS SANDBERG

Sidan 14.



EMMA HANQUIST

Ny riktning

Efter ett historiskt riksdagsbeslut ska nu den svenska narkotikapolitiken utvärderas och utredas. Men vad är det man bör utreda? Och hur? Forskare och brukare ger sin bild av den nya nollvisionen och hur den ska uppnås. Och bäst bör utredas.

Sidan 30.

Krönika: Ulf Stolt

Så går dessa dagar.

Sidan 13.

Omslag #271

Anneli Hildonen
fotograferade
Monica Eriksson.



ANNELI HILDONEN

"Hade jag inte druckit utan pluggat hade det gått bra både i Frankrike och Sverige."

Monica Eriksson ville bli sjukgymnast i unga år och pluggade till det i Frankrike. Men livet tog en annan vändning, år 2000 blev hon hemlös. Nu hoppas hon på en ålderdom i egen lägenhet. Och att få återse Frankrike.

Sidan 20.

ALLTID I SITUATION STHLM

10 Gata fram och tillbaka

Hälsobrunnsgatan, Vasastan.

12 Situation Waldersten

Månadens bild av konstnären Jesper Waldersten.

45 Korsord

Lös månadens kryss.

46 Svepet

Adrian dörrvakt, Sabina Ddumba, Stadsteatern digitalt, adopterade ord med mera.

48 Dåtid Sthlm

April 2007.

GATUPLANET

5 Säljaren

Adolf Arbelius, Gamla stan.

18,28 Med egna ord

Säljarnas sidor – texter från gatan.

38 Min Plats

Viktoria Sjölund, Skinnarviksberget.

40 I gatuplanet

- Hemlösa skyddas mot Corona
- Jan Wallin: "Vill hålla distans nu"
- Näthjälp till cannabisberoende
- 459 lägenheter till hemlösa.

SITUATION

REDAKTION Chefredaktör och ansvarig utgivare Ulf Stolt, ulf@situationsthlm.se, 08-54595390 **Reporter** Maria Hagström, maria@situationsthlm.se

Art Director Johan Olsson **Webbredaktör** Jenny Lindroth **Medverkande fotografer och illustratörer** Emma Hanquist, Anneli Hildonen, Magnus Sandberg, Jesper Waldersten.

För osignerat material svarar redaktionen. Redaktionen ansvarar ej för insänt icke beställt material. **Hemsida** www.situationsthlm.se **E-post** red@situationsthlm.se

Tryck V-Tab 2015 **Räckvidd** 98000 läsare (Orvesto konsument helår 2019) **Upplaga** 14 200 ex/mån (TS helår 2019) **ISSN**: 1400-4437 **LEDNING & ADMINISTRATION** VD Pia Stolt, pia@situationsthlm.se,

08-54595387 **Adress** Timmermansgatan 38, 118 55 Stockholm **Tel** 08-54595381 **Fax** 08-6687909 **Organisationsnummer** 55 66 49-1071 **Plusgiro/Bankgiro** pg. 25 59 89-6 bg. 5774-9327

SOCIAL VERKSAMHET Verksamhetschef, sociala verksamheten Jenny Lindroth, jenny@situationsthlm.se, 08-54595388 **Samordnare** Ingemari Olofsson, ingemari@situationsthlm.se,

08-54595381, Jonas Svensson, jonas@situationsthlm.se, 08-54595381 **Telefonnummer distribution** 08-54595381 **Öppettider** Måndag till fredag kl. 8-15

Organisationsnummer 8024 11-1497 **Plusgiro/Bankgiro** pg. 28 19 18-3 bg. 5357-3259 **ANNONSERING & PRENUMERATION** Herman Sundgren, herman@situationsthlm.se,

08-54595394, Catharina Persson, catharina.persson@mediakraft.se, 070-421 02 80 Robert Wallner, robert.wallner@mediakraft.se, 070-992 53 43 **Privatprenumeration** 11 nummer

kostar 660 kronor **E-post** situationsthlm@pressdata.se **Miljö** Plasten runt tidningarna är en PE-folie. Den är återvinningsbar och ska lämnas i containern för plast vid återvinningsstationerna.



441 Tryck 428

Visa kollektiv- kurage.



Din uppmärksamhet gör skillnad.
Ring SL:s trygghetsnummer 020-120 25 25
så är hjälp aldrig långt borta om någon
stör eller förstör. Vi svarar dygnet runt och
skickar trygghetspersonal dit det behövs.
Att resa kollektivt är att resa tillsammans.



FAKTA HEMLÖSHET

33 250 personer lever i hemlöshet i Sverige, enligt Socialstyrelsens definition av hemlöshet.

Där ingår personer i akut hemlöshet, personer som saknar boende efter institutionsvistelse, personer som bor inom den sekundära bostadsmarknaden och personer som bor kortsiktigt hos familj, släkt eller andra privatpersoner.

I Stockholm vistas enligt den senaste mätningen 7 247 hemlösa personer och av dessa lever 1 558 i akut hemlöshet.

OM SITUATION STHLM

Sedan 1995 säljs Situation Sthlm av hemlösa människor i Stockholm och Mälardalen.

Konceptet med gatutidningsförsäljning har visat sig vara en framgångsrik metod att arbeta med hemlösa människor på, eftersom det ger tidningssäljaren en möjlighet att tjäna egna pengar genom att arbeta, samtidigt som tidningen – i sig – fungerar som en kanal för påverkan, opinionsbildning och debatt kring frågor som rör de hemlösa säljarnas situation.

Situation Sthlms sociala verksamhet med arbete och sysselsättning, individuellt stöd och motiverande samtal, skrivarkverkstad och möjlighet att ha sin post hit, café, tillgång till datorer, telefon och juridisk rådgivning, fyller en mycket viktig funktion för de hemlösa människor som tar del av verksamheten.

Närmare 80 procent av Situation Sthlms säljare upplever en positiv förändrad livssituation sedan de började sälja Situation Sthlm.

"En del kunder kommenterar när de köper: 'Det är epidemi'".

Adolf Arbelius

**Hur märker du av Corona-pandemin i stan?**

– Bajenmatcherna är inställda.

En del kunder kommenterar när de köper: "Det är epidemi, det är därför jag har ansiktsmask på mig".

Märker du av det på annat sätt?

– Jag äter frukost hos Frälsningsarmén, de har stängt ner, man får inte äta där mer. Vissa

andra församlingar har stängt ner kaffeserveringar.

Du bor i ett hyresrum nu, hur märker du av det där?

– Jag tar det lugnt. Jag vet ju inte så mycket om det.

Adolf Arbelius säljer tidningen i Gamla stan. Han var på väg till kemtvätten med en påse tvätt han skulle lämna in.

Situationist Säljaren Vicktoria skall haffa gummistövlar, sen sälja tidningar.



Låt *Situation Sthlms* säljare bli en del av ditt sociala medieflöde. Följ oss på Instagram: @situationsthlm.



UR ARKIVET: #33, NOVEMBER 1999



Gatufesten **Reclaim the Streets** slutar med att polisen går hårt åt de som samlats för att dansa på Slussen och i Götgatsbacken och bryter upp festen, för vilket de hårt kritiserar. Skådespelaren **Marie Richardson** är aktuell i Stanley Kubricks

Eyes wide shut och är tjänstledig från Dramaten och hockeymålvakten **Tommy Söderström** är tillbaka på Globen efter åren i NHL. Och från en lokal på Östermalm, under namnet **Benno**, görs det fanzine, sänds radio och ordnas konserter.

Alla utredningar, beredningar, kartläggningar och rapporter om hemlöshet – vad gör man med kunskaperna från alla rapporter? Situation Sthlm flyttar till ny lokal på Döbelnsgatan 52 och 17 av tidningens säljare får inte boka en kryssningsresa med Silja Europa på grund av att de är hemlösa.

Bland de fasta rubrikerna finns säljarnas texter i Gatuplanet, Cahoots, Raines dagbok, I huvudet på läsarna, Fråga juristen och Qwertyuip.

SAGT I SOCIALA MEDIER

INSTAGRAM @rositajohansson **Jag vill ge ett fång rosor till alla säljare som tagit sig från missbruk och uppgivenhet till att stå och sälja Situation Stockholm. Ni är värda så, så mycket.**

INSTAGRAM @poeticand @mariahags **Tack själv! Dina krönikor har gett mig ro i själen, leenden och något att fundera på så många gånger. TACK.**

FACEBOOK @Ruth Andreae-Aus **Hoppas försäljningen inte går ner i dessa virustider!**

INSTAGRAM @lillemor400 **Du/ni gör det så bra, önskar dej en trevlig kväll.**

@Annika Borggren (via Facebook):

Livsviktigt!

Angående Situation Sthlms nya podcast Situation Samtals premiäravsnitt med Ann som berättar sin livshistoria.

Instagram: @situationsthlm

Facebook: Situation Sthlm

Twitter: @SituationSthlm1

Ledare

Köp tidningen – har aldrig varit viktigare

CORONA. PANDEMI.

Det tog några veckor innan namnet Corona – och förkortningen Covid-19 – fick fäste i språket och på befolkningens slemhinnor.

Diagrammen går i taket.

Stadsepidemiolog Anders Tegnell sticker händerna i fickorna klockan 13.59 varje dag i lokal Serum i Virushuset på Nobels väg 21 i Solna och tar ett steg fram mot mikrofonen och delger nationen det senaste i siffror och strategi.

Kungen håller extra informationskonsej.

Presskonferenser från regeringskansliet. På podiet bakom Stefan Löfven när han talar till nationen är alltid flaggorna snurrade så att det gula korset syns.

Albert Camus roman *Pesten* säljer som aldrig förr i Frankrike.

De som kan ska arbeta hemma. För att de över sjuttio inte ska riskera att smittas.

En del pensionärer är olydiga. De bannas av Socialministern.

VAD SKA DE göra som inte kan arbeta hemma? De som inte har

något hem att gå till. Och som har sin arbetsplats på de gator som nu är mer eller mindre tomma, i alla fall rejält avfolkade på grund av pandemin och den beordrade hemmakarantänen?

De lever där de lever. Jobbar där de kan och måste. På gatorna.

När andra världskriget bröt ut designade det brittiska informationsministeriet ett flygblad med texten "Keep calm and carry on". Det distribuerades dock aldrig till allmänheten utan upptäcktes långt senare i en bokhandel och fick nytt

liv som slogan på 2010-talet.

Gatorna i stan är tomma. Men det finns som vanligt Situation Sthlm-säljare där ute som försöker ta det lugnt och jobba på.

De har ingen annanstans att jobba än på gatorna i stan. Att köpa tidningen har aldrig varit viktigare.



Ulf Stolt
chefredaktör
& ansvarig utgivare
ulf@situationsthlm.se

SITUATION

S A M T A L

*En ny podcast med
Situation Sthlms säljare
om livet och hemlösheten*

*Situation Samtal presenteras
i samarbete med SBAB och
produceras av Perfect Day Media.*



Scanna QR-koden
med din telefon för att
komma direkt till podcasten.



Finns där poddar finns

HUVUDSTAN

19

nya forskartjänster får anslag av Cancerfonden på sammanlagt 90 miljoner. Varje år väljer Cancerfonden ut en diagnos där behovet av forskning anses extra stort.

Fellowship ovarialcancer är en särskild satsning som Cancerfonden i år gör på cancer i äggstockarna. Sahar Salehi vid Karolinska Institutet och Anzhelika Vorobyeva vid Uppsala universitet tilldelas varsin tjänst för forskning inom detta område.

Euforiska rysningar på ArkDes

UTSTÄLLNING ASMR har blivit ett fenomen på YouTube, där ljud och rörelser ska framkalla en känsla av lugn och tröst och euforiska rysningar. Det kan vara viskningar, prassel från bokblad och försiktiga knackningar och skrapningar.

ASMR, som står för Autonomous Sensory Meridian Response, flyttar nu ut från internet och blir en utställning. Konstig känsla känns bra öppnar 8 april på ArkDes. Här presenteras ASMR som ett teknikdrivet hantverk och en ny form av design.

Utställningen bjuder på ljud, bild och designföremål, såsom den första viskvideon på YouTube, verk av Apple Inc. och Björk, och en mobiltelefon klädd i konstgjord hud.

– I en tid styrd av ett febrilt tempo erbjuder ASMR långsamhet. Genom utnyttjandet av just de teknologier fenomenet försöker undergräva – hyperuppkoppling och internet,



skärmar och strömningstjänster – skapar ASMR en plats av vänlighet, omtanke och empati samt nya former av gästvänlighet online, säger James

Taylor-Foster, intendent för samtida arkitektur och design vid ArkDes och utställningens kurator.

MARIA HAGSTRÖM

"Trots att färre barnfamiljer har fått lämna sin bostad, så har fler barn varit med om en vräkning. Det beror på att det i vissa fall är större familjer som har drabbats."

Kim Jonsson arbetar på Kronofogden. I Stockholm vräktes 39 familjer 2019, vilket drabbade 74 barn.

Möten i kvarteret

GRANNAR I Norsborg har grannar gårdsfest och knytkalas, går på teater och odlar tillsammans. Allt via projektet Mitt kvarter som drivs av Kompis Sverige i samarbete med Botkyrkabyggen. Idén föddes efter att en kartläggning visat att

det var väldigt uppdelat mellan nya och etablerade svenskar i områden med hög mångfald, även när de bor i samma hus.

– Man brukar prata om bostads-segregation, men i till exempel Norsborg svarade 39 procent av de svenskfödda att de inte umgicks med utlandsfödda, trots att de är grannar. Det fanns sociala inlåsningar, säger Natassia Fry, grundare av Kompis Sverige.

Mitt kvarter får folk på samma gård och från olika etniska och kulturella grupper att umgås.

– Vi vill ta det till fler platser, men vi testar det först i Norsborg året ut.

MARIA HAGSTRÖM



Kvinnors behov i Vårberg

PLANERING Inom stadsutvecklingsprojektet Fokus Skärholmen planeras det att byggas 4 000 nya bostäder, varav 1 500 i Vårberg. Sarah Isaksson, samhällsplanerare på Tyréns, har intervjuat kvinnor i Vårberg som annars kan vara svåra att nå ut till och som inte syns i det offentliga rummet i samma utsträckning som män.

Hon ville lyssna till deras behov vid stadsplanering och fånga människoperspektivet.

– För att göra det behöver vi bli bättre på att lyssna till berättelser och ställa oss frågan vem vi



egentligen planerar för, säger Sarah Isaksson.

Kvinnorna i Vårberg lyfte fram allt från bostadsbrist, lokala eldsjälär, trångboddhet, svarta kontrakt och drömmar när de intervjuades.

MARIA HAGSTRÖM



Jonathan Stoltz har doktorerat om grönområden och välbefinnande.

PRIVAT

Studerar trädens effekt på stress

GRÖNOMRÅDEN ÄR avstressande och bör helst finnas inom 300 meters avstånd från människors boende, enligt Jonathan Stoltz. I en avhandling vid Stockholms universitet har han undersökt hur människor upplever olika kvaliteter i naturmiljöer som är bra för välbefinnandet.

– Hur gamla och höga träden är påverkar. Känslan av natur förstärks av gamla träd som har

funnits där länge, mer än taniga träd i ett nytt område. Helst ska träden inte heller stå för tätt.

I de flesta fall har grönområden en lugnande effekt, men trafikbuller kan förta effekten.

– Om ett naturskönt grönområde ligger vid en motorväg så upplevs det som mer störande än om samma nivå av buller finns "mitt i smeten" i den urbana miljön. Det handlar om förväntningar.

Storleken på grönområden spelar roll, de får inte bli för små när städer tättnar, menar han. Och han förespråkar skogsträdgårdar.

– Globalt sett är det mycket gräsmattor i urban miljö. Det blir monotont. I skogsträdgårdar som både har gräs, buskar och träd, kan man odla och barnen plocka bär. Det ger också habitat till olika djur.

MARIA HAGSTRÖM

8,6

miljoner kronor har hyresgäster fått tillbaka med hjälp av Hyresgästföreningen i region Stockholm. Det handlar ofta om ockerhyror vid andrahandsuthyrning. Det kan också vara nedsättning av hyra på grund av trasig spis, toalett eller dålig ventilation, felaktiga fakturor eller skadestånd.

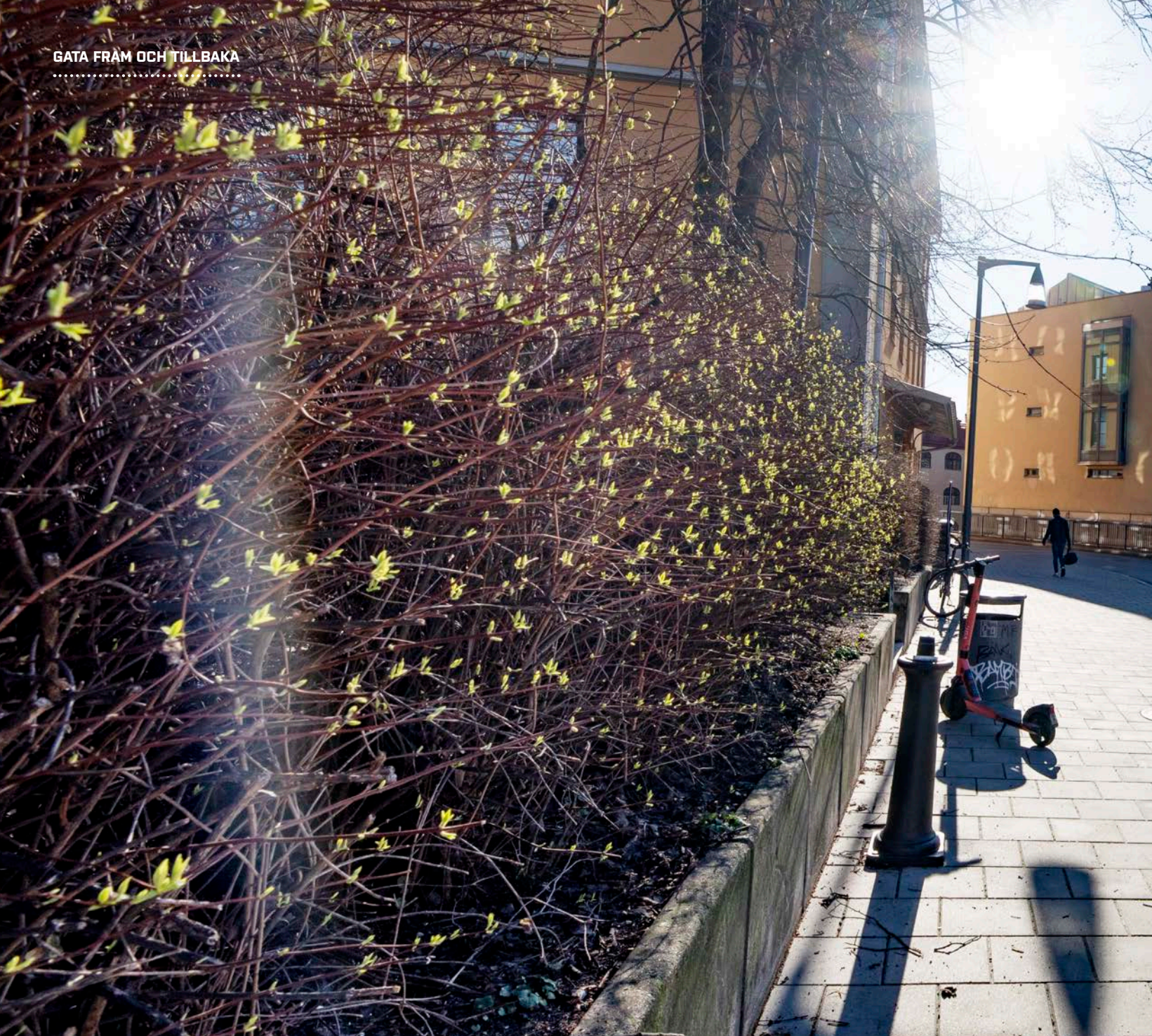
Varje år handläggs cirka 4 500 medlemsärenden.

8,7

liter ren alkohol per invånare över 15 år dracks i landet förra året, enligt CAN – Centralförbundet för alkohol- och narkotikaupplysning.

"HD friar, julmiddagarna var legitima."

Martin Jonsson Tibblin, ordförande i Föreningen Svenska Tonsättare, som frias av Hösta domstolen från anklagelsen om muta.



Hälsobrunnsgatan, Vasastan 10.10-10.37

En uppslagen tidning över ratten, en fransk dekal på en vit brevlåda, ljudet av backvarnaren på en cementbil, tre bokstäver i en kurva och ett leende som övergår i ett skratt. En dag kom vårsolen till Hälsobrunnsgatan. **TEXT ULF STOLT FOTO MAGNUS SANDBERG**

DET STÅR TRE taxibilar från två olika bolag på parkeringen mot Olivecronas väg vid godsmottagningen till Sabbatsbergs sjukhus. Chauffören i bilen som parkerat närmast den orange containern och de två gröna sanddepåerna utmed Hälsobrunnsgatan har sidorutan på hälften och Svenska Dagbladet uppslagen över ratten.

Runt rötterna på tre av träden som står planterade på trottoaren intill, svarta tjocka platsäckar som skydd mot väder och vind.

Den fria höjden under det utstickande korrugerade taket vid de åtta lastportarna borta vid godsmottag-



ningen varierar enligt märkningen mellan 3,5 och 4,2 meter.

Det står en liten blå bil från Postnord vid lastplats sju.

Bakom två ståldörrar ligger en gas-central. Fem olika dekaler på dörrarna. "Obehöriga äga ej tillträde". "Parkering förbjuden". "Explosionsrisk - förbud mot rökning och öppen eld". "Nödutgång får ej blockeras". "Gasbehållare bringas i säkerhet vid brandfara".

En bit bort – en röd elsparkcykel som står färdighyr mot muren invid trappan upp till folkhögskolan. På den grå soptunnan bredvid den en vit kaffekopp. En ung man i grå huvtröja mosar cigaretten med skon i samma

rörelse som han tar koppen med vänster hand och börjar gå de 21 stegen upp till trappans första etage, där den ändrar riktning nittio grader. Han stannar till och vänder sig till en handfull personer, både män och kvinnor, som står en bit bort på gatan:

– Hallå... typ snart?

NEDANFÖR PÅ ANDRA sidan gatan vid Torsgränd, framför byggställningen vid det gula huset med rött plåttak, med varnaren aktiverad backar en vit och gul cementbil sakta in mellan två blå containrar fyllda med byggavfall. En man i varselväst går på höger sida av bilen och vinkar åt den att fortsätta

backa, sakta.

– Lite till, fortsatt backa kom lite till.

På tre av de tio grå eternitplattornas i kurvan har någon skrivit "Ord" med vit färg.

Det ligger ett litet hostel precis efter kurvan. På den vita brevlådan märkt med dess namn sitter en rektangulär dekal, föreställande sex vita kortärmade tröjor på blå botten och texten "Notre amour du maillot" i vitt på blå botten.

Det står två kvinnor med ryggarna mot det högra räckets i trappan upp till International IT College of Sweden och blundar mot solen.

DEN ENDA BIL som står parkerad utmed gatan är en svart skåpbil från ett hissmonteringsföretag. En man kommer ut från en av portarna, öppnar luckan bak, hämtar eller lämnar någonting och går sedan tillbaka samma väg han kom.

En balkongdörr öppnas på fjärde våningen i huset mittemot.

En ung kvinna med solglasögon och jacka med stor pälskrage skriver på sin telefon med en hand medan hennes leende sakta övergår i ett trevande skratt.

Nerifrån bygget upphör äntligen tutandet från backvarnaren på cementbilen. 🚗

LIVET.

REGEL 1:

MAN VILL

JU INTE

VARA MED

OM NÅGOT.

Så går dessa dagar



Ulf Stolt

Vi vänjer oss. Trottoarerna är glesare. Hostar man och har feber ska man förpassa sig själv omedelbart i hemmakarantän.

Folk som kan jobbar hemma. Börsen faller. En hel del branscher – egentligen allt som har fysisk mänsklig interaktion i affärsidén – åderläts med en rasande obarmhärtighet. Djup oro råder. Varsel och permitteringar.

Bussen äntras från mitten.

Hembränd handsprit. Två verser på Happy Birthday. Guider på Instagram hur man ska skrubba under naglarna och mellan fingrarna.

Hjälpaktioner.

Konkurshot.

Begravningsbyråerna nyrekryterar. Stenhuggargesälerna slipar sina

stämjärn och putsar typsnittsmallarna.

Lappar i trappuppgångarna från människor som erbjuder sig att hjälpa dem i huset som är över 70 och måste skyddas från smittan med att handla.

Telefonbedragare utnyttjar läget.

Europa avskärmar sig och stänger ner, land för land sveper flaggan om

sig och stirrar oroligt mot grannländerna med munskyddet dinglande på vägbommen.

FLYGPLAN PÅ MARKEN.

Tomma fjärrtåg.

Taxibilar vid stolparna med dagstidningarna sönderlästa, uppslagna över ratten. Ödsliga kvarterskrogar.

Bussköer med respektfulla avstånd.

En och annan knäppgök som får lite vätskeersättning och sprattlar till runt sin egen axel i mån riksdum

En och annan knäppgök som får lite vätskeersättning och sprattlar till runt sin egen axel i mån riksdum tidningsspalt.

tidningsspalt någonstans emellanåt.

Tre flaggor bakom regeringen.

Teckentolk.

Statsepidemiolog Tegnell – för övrigt jävligt på skaft hela den här pandemin – med nya grafer i monitor till vänster om sig och händerna i fickorna: "Flera kommer att dö och flera kommer att behöva intensivvår-

das inom den närmsta tiden, det vet vi". Att han drabbas av nåthät säger tyvärr alltför mycket om hur Kreti och Pleti och deras suravel navigerar.

Olydiga pensionärer. Kungen oklar – både som statsöverhuvud och riskgrupp.

Konspirationsteorier.

DAGAR GÅR. ADDITIONEN lägger till och gör sitt. Exponentiellt. De röda cirkelarna på Coronakartan sväller i realtid och flyter ut.

Omvärlden ritas ny.


Och jag har egentligen inte ett enda vettigt ord att tillföra det som sker nu. För jag ska inte skriva om Corona.

Av den enkla anledningen att jag inte vet ett jävligt dugg om pandemier och smitta och hur dylligt betar sig och är. Dess-

utom verkar den pågående situationen fortfarande vara en redskapsbod med alltför många verktyg och rörliga delar på hyllorna – det man tycker sig veta och begripa ena dagen är sedan grumligt och skevt dagen efter.

Somligt vet vi dock:

Stockholm hukar i vårsolen.

Det ska komma andra dagar. 



Lina Gustafssons debutbok *Rapport från ett slakteri – en veterinärs berättelse* är en osentimental och rak berättelse om hennes 85 arbetsdagar som veterinär på ett slakteri. Om död, blod, bedövningsgas, bultpistoler och chaufförer som paddlar för hårt. Och om djuren och priset de betalar för att leva. Och för att slaktas.

TEXT ULF STOLT FOTO MAGNUS SANDBERG

DJURVÄN

Det var på hemväg från det nya jobbet som veterinär på ett slakteri – hon vill inte avslöja var, geografiskt, det hon skriver om i boken utspelade sig – som hon började skriva på det som skulle bli boken *Rapport från ett slakteri – en veterinärs berättelse*.

Hon var trött efter arbetsdagen, pendlade och hade därmed tid och började kortfattat anteckna i mobilen vad som hänt på arbetsplatsen under dagen – fragment av dialoger hon kom ihåg, känslor, sådant som fångat hennes intresse.

Det var först när hon slutat på slakteriet efter 85 arbetsdagar som hon läste igenom det hon hade samlat på sig i anteckningarna.

– När jag läste var det som att jag kunde se att det fanns en berättelse i det. Dels att jag glömt en del, men också att jag kunde se min egen utveckling i det över tid – reflektionerna första dagen var ganska långt ifrån hur jag reflekterade på slutet. Jag hade själv genomgått en utveckling.

Lina Gustafssons första tanke var att göra en bok om grisar, berätta om dem utanför

slakteriet.

– Där ser man dem bara korta stunder, de får ingen möjlighet att uttrycka sig, visa vilka de är, de ska bara vidare in i produktionen och slaktas. Jag ville visa vad grisar är för djur.

Först var det ett betydligt större bokprojekt – hon hade planer på att bland annat skriva om aktuell forskning om grisar, om etologi med mera. Och hon försökte sig också på att skriva om det i romanform.

DE ÄR SÅ OERHÖRT MÅNGA SOM LEVDE FÖR EN STUND SEN, NU ÄR ALLA DÖDA.

– Jag tänkte att det går ju inte att skriva en bok om slakt, det är ingen som vill läsa om det. Men efter många om och men bestämde jag mig för att bara skriva om vad jag upplevt och låta människor bilda sig sin egen uppfattning.

DET TAR INTE mer än sex sidor in i boken så avfyras den första bultpistolen i en slaktgris panna.

Och hon beskriver i boken dödens storskalighet – hur en skottkärta kan vara fylld av avhuggna kycklinghuvuden, hur det kan stå ett stort antal fårskallar på en hylla ovanför ett rengöringsbad fullt av tarmar.

Ser man på döden på ett annat sätt efter att ha sett sådant?

– Jag vet inte. Livet är ju så billigt där, det är så nära mellan liv och död. Och det är nåt med att de är så oerhört många som levde för en stund sen, nu är alla döda. Och en del av dem kommer bara att slängas. Det är lätt att ta ett liv utan att behöva fundera på konsekvenserna.

Hon beskriver bilderna på väggarna i slakteriets lunchrum – slakt av djur i olika stadier – och tjockleken på leverpastejskivorna som tuggas ner.

– Jag har aldrig varit på en arbetsplats där det äts så mycket kött.

När hon tänker tillbaka på tiden i slakteriet nu känns det på ett plan obehagligt, för ►



att hon ifrågasätter sig själv efteråt ”om jag borde varit hårdare, ifrågasatt mer”.

– Och på ett annat plan kan jag känna att jag inte tror jag är ensam om den resan heller, att det blir en reflektion över systemet. Det kräver nästan det av oss för att kunna vara i den miljön.

En veterinärs uppgift i slakteriet är att kontrollera att lagstiftningen följs.

– Yrkesrollen kräver lite att man stänger av. Så både den rollen och att man rent mänskligt skärmar av sig för att stå ut. Det är monotont och ganska tråkigt, vilket också gör att man skärmar av.

– I slakthallen är djuren döda, där är det en sak. Men i stallet med de levande djuren är det svårare att skärma av, för att man ser dem, de griper tag i en med blicken.

LINA GUSTAFSSON FLYTTADE till Stockholm från Göteborg när hon var tio år, växte upp i Stocksund. Och hon visste tidigt att hon ville bli veterinär. Eller bonde.

– Jag hade en kanin när jag var liten, det var det första djur jag kände lojalitet med. Det

I STALLET MED DE LEVANDE DJUREN ÄR DET SVÅRARE ATT SKÄRMA AV, FÖR ATT MAN SER DEM, DE GRIPER TAG I EN MED BLICKEN.

öppnade mina ögon för hur illa djur behandlas på många ställen. Att jag såg honom som en egen personlighet som kände och tänkte och tyckte om vissa saker och inte tyckte om annat, som brydde sig om vad som hände. Men att alla inte såg det på samma sätt, för vissa var ett djur bara en sak, liksom.

– Det blev ett grundläggande ifrågasättande om blicken på djur, hur förminskade de är.

Hon pluggade till veterinär i Uppsala, en

utbildning på fem och ett halvt år. Hon jobbar numera på ett av Stockholms tre stora djursjukhus, det vid Kungens kurva – det finns också ett i Danderyd och ett i Bagarmossen, samt ett sjukhus för exotiska djur vid Roslagstull.

– Det är intressant att ha varit i båda världarna. På djursjukhus ser man människans kärlek och engagemang till djur – det finns djurskyddsproblem inom den djurhållningen också – men de djuren ses som familjemedlemmar, man försöker förstå dem och se till att de har det bra. Medan det på slakteriet finns grisar som har ett ekonomiskt värde, vilket styr behandlingen av dem.

Hon påpekar att det hon beskriver i boken är hennes blick på det. Och hon tror inte att behandlingen av djur i samhället beror på en avsaknad av känslomässig insikt.

– Jag vill inte tro att det är det. I vår djurskyddslag står det att alla djur ska behandlas väl, respekten för djur ska främjas och skyddas från onödigt lidande. Redan där har man ju erkänt att djur är kännande individer.

– Men de ekonomiska hänsynen får helt övertrumfa det. Det är mer en sorts tyst konsensus – lagen ser ut så, verkligheten så. Och det håller vi tyst om. ☹

LINA GUSTAFSSON BOR: Stockholm GÖR: Jobbar som veterinär på djursjukhuset i Kungens kurva, författare. **AKTUELL:** Har precis släppt sin första bok *Rapport från ett slakteri – en veterinärs berättelse*.

ROBERT GUSTAFSSON
JONAS KARLSSON



VICKY NÖJESPRODUKTION & 2ENTERTAIN PRESENTERAR

RAIN MAN

PUBLIKSUCCÉN ÄR TILLBAKA!

ROBERT GUSTAFSSON JONAS KARLSSON
SOFIA LEDARP GUSTAV LEVIN LARS VÄRINGER
THÉRÈSE ANDERSSON LEWIS POLLY KISCH
Regi EMMA BUCHT

PREMIÄR 25 SEPTEMBER

OSCARS
TEATERN

2ENTERTAIN OCH VICKY NÖJESPRODUKTION PRESENTERAR

DAVID LINDGREN ANDREAS LUNDSTEDT SUZANNE REUTER SAMUEL FRÖLER

SATURDAY NIGHT FEVER

THE **BEE GEES** SMASH
HIT **MUSICAL**

"STAYING ALIVE"

"NIGHT FEVER"

"TRAGEDY"

"HOW DEEP IS
YOUR LOVE"

"YOU SHOULD BE
DANCING"



**STOR ENSEMBLE med
SVERIGES BÄSTA DANSARE och ORKESTER**

Svensk översättning och regi ANDERS ALBIEN
Koreografi JENNIE WIDEGREN

**PREMIÄR 17 SEPTEMBER
SPELAS HELA HÖSTEN PÅ CHINA TEATERN**

BOKA HÖSTENS UPPLEVELSER HOS [SHOWTIC.SE](https://www.showtic.se)

MED EGNA ORD

Darling

● I Min älskling svär som en matros
en galen militär
ja, min älskade brås
på sin farfar horn-per

hon skäller runtom sig en stund
gormar då och svär
ja, min käraste är
likt en tokig trofast hund

skränar gör hon i falsett
ylar och står i
ja, lilla hjärtat har ett
alldeles fruktansvärt skri

min kära är nog inte klok
så en tjock och tung
pang i huvudet en bok
svingat med en schwung

min raring har så fräst o skällt
dundrat o smält
då hon stekt i smör
med sitt sjujävla humör

min käraste, ja hon kan
förlätningsfullt spinna och brumma
understundom och ibland
om grannar är dumma
och hon då liksom
när hon så fått fatt
sänkt nån av dom
med så rapp upper-katt.

JAN WALLIN



CREATIVE COMMONS

Kungens kanariefågel

● Varför hackar alla på de som är rökare? Det finns faktiskt det som är farligare än lite tobaksrök.

Till exempel koloxid.

Man får inte åka med dubbdäck på Hornsgatan, men man får köra Söderledstunneln och alla andra tunnlar med dubbdäck, då blir ju alla partiklar mera koncentrerade och måste ut någonstans. Förr i tiden så tog gruvarbetarna med sig en burfågel ner i gruvan, om fågeln slutade kvittra och trillade av pinnen så var det inte hälsosamt nere i gruvan för människor heller.

Jag undrar om kungen har åkt med öppen vagn i tunnelsystemet med en kanariefågel kvittrande på en pinne.

Han är ju i alla fall överbefälhavare om jag har fattat den hierarkiska ordningen.

DAGGE

Fotnot: Bilden är ett kollage och kungen på bilden har inget med kanariefågeln att göra.



SERIE AV JARRO

Grannar Canaria

● Vad är det med alla fegisar som inte vågar prata med sina grannar här i Sverige? Vad menar jag med det tro? Jo, en blyg svensk vågar inte prata med sina grannar. Men om samma person åker till Gran Canaria och "släpper loss" lite med hjälp av Sangria eller några groggar, då släpper också tunghäftan. Om han eller hon då hör att någon vid bordet bredvid pratar svenska, och då med en styrketår innanför västen, säger:

- Hej, kommer ni också från Sverige?
- Ja, vad kul, du med hör jag, varifrån då?
- Stockholm.
- Vad kul, jag med!
- Var då i Stockholm?
- Älvsjö.
- Vad lustigt, jag med!
- Vilken gata då?
- Hack-hack-backegatan!
- Lustigt, där bor jag med, vilket nummer då?
- 32:an.
- VAI? där bor jag med, vilken våning?
- Första!
- Är det sant? Vad står det på din dörr?
- Andersson.
- På min står det Jönsson.

Det är ju märkligt att man måste åka till Gran Canaria för att man ska våga prata med grannen. Ja, ibland är vi svenskar lite konstiga. Ett gott skratt följer tillsammans med en "skål".

DAGGE

Ljusglimt

● I Jag vet att det finns ljus därinne
...därinuti mig någonstans...
ett ljus som hamnat lite vilse
mitt ljus för hopp och för balans

Det hopp som lyst, om än diskret
ett mörker blev av hopplöshet
gick sig bort i mörka gränder
började falna lite i sänder

portvalv, prång har som det verkar
bara mörker och ett skumrask sett
när ljuset når det djupa, mörka
en stor förändring har där skett

mycket dolts där, skönt o vackert
ingen sett på många år
uppdämt, undanstuvat, nedtryckt
i väntan på en doft av vår.

JAN WALLIN

Kvinnofridslinjen är en stödtelefon för dig som är utsatt för hot, våld eller sexuella övergrepp.

*Ingen fråga
är för liten*



020-50 50 50
Kvinnofridslinjen

VILL DU VETA MER? BESÖK GÄRNA KVINFOFRIDSLINJEN.SE

Kvinnofridslinjen drivs av Nationellt centrum för kvinnofrid vid Uppsala universitet och Akademiska sjukhuset på uppdrag av regeringen.

AVTRYCKAREN




150 ÅR AV POLISFOTOGRAFI

NY UTSTÄLLNING
ÖPPNAR 7 FEB

GUIDADE VISNINGAR
LÖRDAGAR & SÖNDAGAR
KLOCKAN 15.00



Polismuseet

polismuseet.se   



En dröm om Frankrike

.....

När Monica Eriksson var ung bodde hon några år i Montpellier i Frankrike och studerade till sjukgymnast. De senaste 20 åren har hon varit hemlös och bott på härbärgen och på gatan. Nu är hon 64 år och känner att det är dags att ta livet lite mer på allvar. Hon vill gärna återse Frankrike igen. Och kanske få en lägenhet att möta ålderdomen i. TEXT ULF STOLT FOTO ANNELI HILDONEN

.....

Jag köper 20 flaskor vin och dricker i tre veckor, sen var mina föräldrar tvungna att komma och hämta mig. Jag förlorade mitt Frankrike på tre veckor. Merde!



Monica Eriksson har just berättat att hon fyller sjuttio år om sex år och att hon de senaste 20 veckorna verkligen försökt sköta sig på det boende där hon är nu, att hon försöker vara drogfri och ta hand om sig bättre än hon gjort på många år.

Och att Situation Sthlm utgör en viktig plats i hennes liv.

– Bien sur, bien sur! Självklart. Jätteviktig. Att få komma till redaktionen och alla är så trevliga, hämta mina Swish och prata lite med personalen.

Att Monica Eriksson svarar med att slänga in några franska ord i början, slutet eller mitt i meningen är ingenting ovanligt när man talar med henne. Och vill man få hennes omedelbara uppmärksamhet ska man säga några ord på franska till henne, då lystrar hon direkt.

– Oui. Jag är lite fransk till sättet.

I sin ungdom var Monica Eriksson i Montpellier i Frankrike och läste till sjuk-

gymnast. Hon och hennes äldre syster hade först åkt till Schweiz, på inrådan av sin pappa, för att lära sig tala franska. Men på skolan de gick där talades både italienska, franska och engelska, så det blev inte att de lärde sig franska så bra där.

– Jag talade mest engelska där, alla kunde det så bra.

Hennes syster föreslog därför att de skulle åka till Frankrike i stället.

De hamnade i Montpellier och när hennes syster åkte hem efter något år stannade Monica Eriksson kvar.

– Jag fick reda på att det fanns en sjukgymnastutbildning där via några norrmän jag träffade. Jag fick mina betyg validerade – jag hade ju en studentexamen – så jag kunde söka in. Jag bodde med en man en bit utanför staden och cyklade till skolan, han hjälpte mig mycket under det första året. Han var från Tunisien och gick en utbildning till apotekare.

Hon klarade första året och fick läsa vidare andra året. En av lärarna, en fransk sjukgymnast, införde en ny teknik som Monica Eriksson blev duktig på. Under det tredje året ingick det i utbildningen att göra praktik.

– Så hamnade jag på den lärarens praktik, hon blev jätteglad när hon fick se mig där. Men jag kände krav från henne, press, så jag söp ner mig i stället för att plugga – jag kände mig värdelös på nåt sätt. Men hon satte ingen press på mig, det var jag som var dum bara. Jag skulle gått hem och läst anatomi eller nåt i stället...



– Men vad gör jag? Jag köper 20 flaskor vin och dricker i tre veckor, sen var mina föräldrar tvungna att komma och hämta mig. Jag förlorade mitt Frankrike på tre veckor. Merde.

När hon kom tillbaka till Sverige igen tentade hon in sig och började läsa till sjukgymnast vid universitetet i Uppsala.

– Men då hade alkoholen börjat verka i mig redan... när jag var på vårdskolan där så köpte jag sex vinare och satt och smådrack, det tyckte jag var roligare än att plugga – det var jag så trött på.

– Hade jag inte druckit utan pluggat hade det gått bra både i Frankrike och Sverige. Men det blev inte så. Hade jag tagit det på allvar hade jag blivit klar både i Frankrike och i Uppsala, men det gjorde jag inte, jag drack vin i stället.

apoteksgruppen

↑ Stockholms södra  

VÄLJ OSS!
VI HAR ALLA DE
100% KRYDDIGASTA PLÅD

← Tåg spår 3-4

SITUATION

►► **Hemma i rummet på boendet har Monica inrett ett litet "franskt altare" på sin byrå. Édith Piaf och Triumfbågen delar plats med anteckningar på post-it-lappar.**



I Uppsala gick hon om en termin, gick på antabus en period och försökte räta upp situationen, men hon kom efter med skrivningarna och till slut blev situationen ohållbar och hon fick lämna utbildningen.

– Jag var väldigt ledsen när jag fick lämna sjukgymnastutbildningen i Uppsala. Då höll jag på att supa ihjäl mig, tog all pappas sprit och bara drack och drack. Men jag kom tillbaka till livet.

REDAN SOM ÅTTAÅRING hade Monica Eriksson hjälpt till i sin pappas företag med att klistra örhängen.

– Han var en modekille, tog över ett företag som sålde smycken. Jag växte upp med det, klistrade örhängen när jag var åtta år gammal. Vi syskon jobbade där, jag har tre syskon – en äldre syster och två yngre bröder.

– Jag växte upp med företaget. Mamma och pappa reste mycket, var på Hawaii och överallt, köpte en lägenhet på Barbados, det gick bra för dem.

Efter att hon lämnat utbildningen i Uppsala anställde hennes pappa henne i familjeföretaget och hon jobbade där i drygt 20

år, på lagret med att plocka ihop de beställningsordern som företagets säljare lagt.

– När jag lämnade Uppsala flyttade jag hem till mina föräldrar. De bodde i en villa i Alby då, då var jag kanske 26-27 år.

– Jag ville bli säljare, men min pappa tyckte inte att jag hade den kapaciteten.

Efter en tid dog pappan och hennes mamma och syskon gick in och tog hand om driften av företaget.

– Min bror var inköpare och ritade även smycken, min syster kamrer och min andra bror jobbade som säljare.

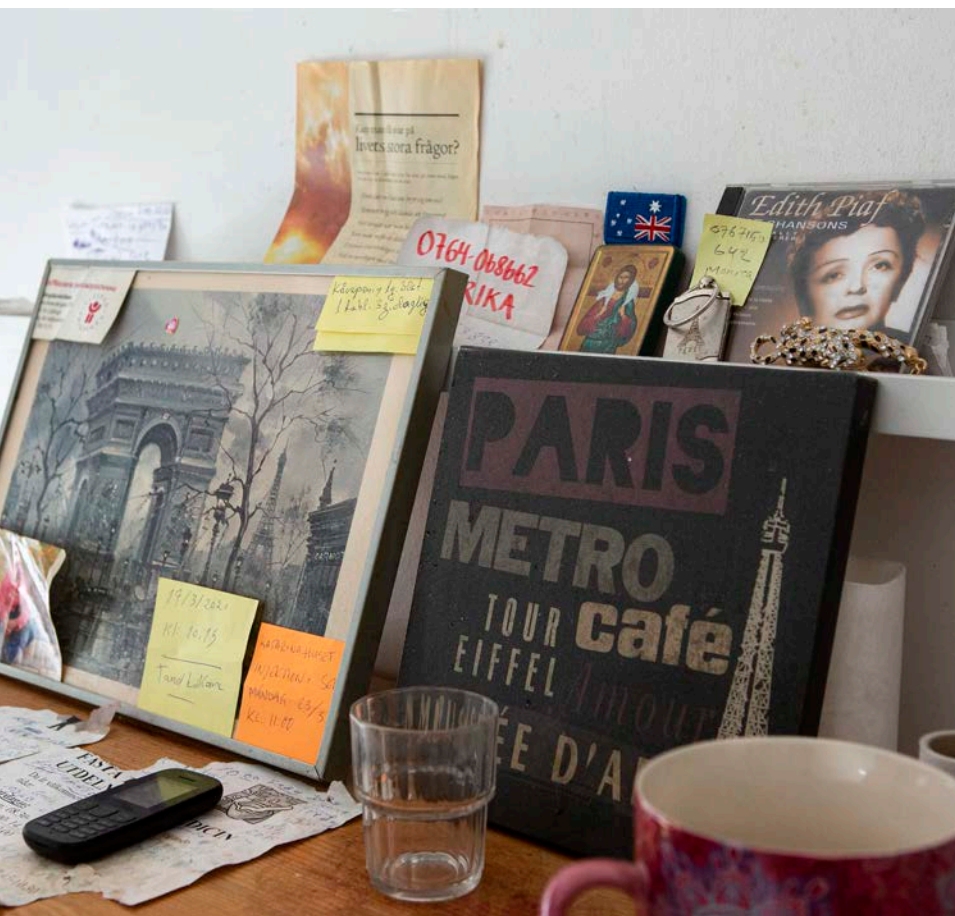
– Min mamma jobbade på lagret tillsammans med mig, jag sprang efter henne, hon var så trött på mig ibland. Hon fick aldrig vara ifred. Mamma älskade mig men jag var barnslig, kunde inte ta egna beslut.

Hon berättar att hennes syskon "varit ganska trötta på henne i perioder" på grund av hur hon levt sitt liv, men att de har lite kontakt.

– Min bror tar hand om min ekonomi, han är god man till mig. Och jag och min syster äter lunch ibland, på en restaurang i Fältöversten.

Monica Eriksson rätar ut ett veck på sin

Det är lite småruskigt att vara på gatorna, men jag har klarat mig ganska bra. Jag blev tuff när jag blev hemlös, det var jag tvungen att bli.



blus och snurrar ett armband några varv.

– Det blev aldrig familj eller barn. Jag höll mig till mamma. Då bodde jag i min lägenhet på Folkungagatan men jag var mycket med min mamma, för jag var så beroende av henne. Men hon var snäll.

Och problemen med alkohol följde henne.

– Ja, jag var barnslig och lat och drack då också när jag jobbade i företaget.

Monica Erikssons mamma är död i dag.

– Hon slapp ligga på långvården, det tror jag hon tyckte var skönt, hon dog på ett äldreboende vid Tantolunden.

Först hade Monica Eriksson en egen lägenhet vid Tantolunden som hon blev av med, sedan bodde hon i femton år i en lägenhet, ”en vacker två som jag tyckte mycket om”, på Folkungagatan. År 2000 vräktes hon också från den lägenheten.

Och någonstans under den här tiden kom hon för första gången i kontakt med amfetamin.

– Män som kom till min lägenhet och drack med mig hade med sig amfetamin. Jag provade, kanske höll på så ett halvår, sen var jag fast och tog det varje dag.

– Jag har väldigt svårt att säga nej till dro-

ger. Varit så hela livet.

Situationen i lägenheten blev med tiden ohållbar. Som hon upplevde det var grannarna snälla och verkligen försökte få det att fungera. Men att det till slut inte gick.

– Det var både de jag lät komma till mig och jag själv som hade problem med droger. Det gjorde att jag blev av med den, det blev stökigt, skitigt, jag släppte in fel människor, var drogpåverkad, drack öl, spelade hög musik.

– Det var tråkigt att bli vräkt, men på nåt sätt fick jag acceptera det till slut och försöka bo på ett eller annat sätt där det gick.

Sedan dess har hon varit hemlös.

MONICA ERIKSSON RYCKER lite på axlarna, lägger håret bakom örat.

– C’est la vie... vad ska man göra?

Vi pratar om hur det var att bli vräkt och hamna på gatan. Hon berättar att hon bott mycket på härbärgen, inte sovit ute så mycket.

– Jag har alltid sett till att sköta mig så pass bra när jag bott på härbärgen att det funkade, även om jag drogade då. Jag har inte varit så mycket på gatan.

– Det är lite småruskigt att vara på gatorna, men jag har klarat mig ganska bra. Jag blev tuff när jag blev hemlös, det var jag tvungen att bli.

Hon var på Hammarbybackens planeringshem ett halvår, då fick hon ta sina grejer på morgonen och gå omkring ute till kvällen.

– Då gick jag till Medborgarplatsen en del, sålde tidningen vid Gullmarsplan, tiden gick... men jag gick alltid in på härbärgen för att sova.

– Jag har varit på härbärgen vid Gullmarsplan, på Hvilan på Ingemarsgatan vid Odenplan, Rådmansgatan, jag har hållit mig runt där. Men jag har ju varit runt mycket i stan. Jag är ju uppvuxen i Stockholm, i Högdalen, så det är ju min stad, det tycker jag.

Vad tycker du om Stockholm?

– Det är en ganska vacker stad, Kungsholmen är fint. T-Centralen tycker jag inte om, även om jag varit där mycket för att köpa droger. Jag har varit förskräcklig med drogerna, det har förstört mitt liv.

Och det var på ett härbärke för kvinnor, Hvilan i Vasastan, som Monica Eriksson för första gången kom i kontakt med Situation ►

Jag har egentligen bara haft problem med droger – jag kunde inte tacka nej. Tänk att jag skulle behöva bli 64 år gammal för att kunna göra det.

► **I sitt rum har Monica en liten radio men ingen tv. Hon brukar sitta på sängkanten och läsa Bibeln som hon fått av en väninna för länge sedan.**

Sthlm. En annan av de boende kvinnorna där sålde tidningen.

– Très bien. Hon visade mig. Då låg redaktionen på Döbelnsgatan. En av de första dagarna jag var där blev jag intervjuad av en journalist från en folkhögskola som intervjuade mig. Hon gjorde praktik.

UNDER DE SENASTE 20 veckorna har hon försökt att sköta sig så bra hon kan.

– När jag var på behandlingshem tidigare tog jag det inte på allvar. Jag drogade ändå.

– Den sista tiden har jag verkligen försökt att sköta mig och jag tror att jag kanske kan få en lägenhet längre fram. Det är det jag hoppas på, jag är ju så pass gammal nu och måste tänka på min ålderdom. Om sex år är jag sjuttio år.

Hur tänker du på ålderdomen?

– Jag vet inte... jag kanske blir väldigt ensam. Jag har bara mina syskon och en kamrat. Men jag känner mycket människor här i Stockholm, men de har problem med amfetamin, och det går ju inte.

– Jag har bara kontakt med en person, men hon kan inte sluta. Hon har varit tandsköterska, har två fina flickor. Henne

har jag kontakt med, hon bor på Stadsmissionen.

MONICA ERIKSSON SKULLE vilja återse och uppleva Frankrike igen. Sedan studierna i Montpellier har hon bara varit där en gång, 1985, då med sin bästa väninna från studietiden som hade syskon där och de åkte runt och hälsade på dem.

– Aldrig haft en så fin väninna. Jag träffade henne på utbildningen och träffade även hennes vänner, jag talade ju flytande franska då.

På frågan om hon tror att hon kommer att komma dit igen blir svaret:

– Je veux bien le croire ("jag vill gärna tro det", red. anm). Det var ju som mitt andra hemland ett tag, jag bodde där på bakgator och så en tid. Jag tror jag skulle ha roligt där.

– Men det har inte gått att åka dit tidigare, när jag drogade och vägde nittio kilo och rökte tre paket cigg om dagen.

Hon berättar att det finns planer – att hon och hennes syskon diskuterat en eventuell resa till Frankrike framöver.

– Det beror på mina syskon var vi åker. Till Paris med min bror eller till Cannes

med min syster som har en lägenhet där. Mina syskon kommer ta med mig och hjälpa mig. Jag behöver ju hjälp på flygplatsen och hämta väskor och ta mig till hotellet. Men jag är ingen belastning.

Hur får du dagarna att gå?

– Jag sköter mitt rum, säljer tidningar. Jag är lite lat ibland och gör ingenting. Ska försöka sälja lite mer tidningar om dagarna. Jag har alltid varit lat och bekväm, är ett typiskt mellanbarn.

– Jag tar bättre hand om mig själv nu, springer inte runt till en massa karlar och babblar. Jag har ju haft dåliga sidor också. Nu läser jag böcker, läser Bibeln.

Hon berättar att en väninna gav henne en Bibel för länge sedan, men hon har börjat läsa den först nu.

– Jag tycker det står mycket intressant i Nya testamentet. Jag förstår det mer nu, det är ganska fint. Och jag ska försöka läsa en fransk bok.

– Jag är mer nöjd med mig själv nu. Jag har egentligen bara haft problem med droger – jag kunde inte tacka nej. Tänk att jag skulle behöva bli 64 år gammal för att kunna göra det. Merde idiot. 🤔



MED EGNA ORD

KORT SAGT & POESI

En bror tillbaka

● Jag skrev ett litet citat förra månaden och fortsätter sälja tidningar och trivs jättebra med det. Träffar så mycket trevliga människor.

Bland annat en kvinna som läste min förra berättelse, som hon uppskattade. Jag har nu fått jättebra kontakt med min bror. Han är 53 år och jag är 61 år och jag har daglig kontakt med honom. Vi är inte uppväxta tillsammans. Jag är uppväxt hos vår gemensamma mormor och morfar och min bror är uppväxt hos vår gemensamma mamma men inte pappa.

Men alla är avlidna sen många år, så nu är det Mikael och jag kvar och vi har jättebra kontakt idag.

ROSI

Hostmedicin

● Jag har precis vaknat upp under en parkbänk och min stämma den är inte så fin, så snälla någon ge mig pengar så att jag kan köpa hostmedicin. Nu ska jag gå och lägga mig under en parkbänk och hoppas på att få sova ifred fram till en dag som blir så fin så att jag kan gå och köpa hostmedicin. .

MARKKU



SHUTTERSTOCK

Nätterna i snögrottan

● Jag tänker på att det är så tråkigt för alla barn som inte kan vara ute och åka skidor eller pulka nu när det inte är någon snö.

Jag tänker skriva om en händelse då jag var nio år, då var det väldigt kallt och mycket snö. Min bror och jag tänkte att vi skulle göra en snögrotta. Vi började göra en lagom ring, typ fyra meter lång och fyra meter bred. Vi byggde och packade snön så den var kompakt, den blev högre och högre, det var ungefär femton grader kallt och det tog ungefär en vecka att göra den.

När vi var klara hade vi en liten öppning så vi kunde krypa in där. Vi sa till mamma att hon skulle komma och titta på den. Hon sa att vi var jätte duktiga, då kom vi med ett förslag som mamma först inte



gillade men efter mycket tjat så fick vi sova över där.

Vi hade ju sovsäckar sen vi var i fjällen som tålde kyla, vi åt middag på kvällen vid femtiden sen titta vi på barnprogram och efter det gick mamma och hämtade våra sovsäckar. Hon hjälpte oss att placera dom intill varandra och tittade in i öppningen då vi kröp ner, mamma tog en tredje sovsäck som hon satt för öppningen. "God natt barn", var det sista hon sa. "Om det blir jobbigt kommer ni hem", "Jaarå", sa vi samtidigt. Vi var jättestolta dagen efter. Vi sov till åtta och det var inte alls kallt och vi fortsatte lite då och då att sova där.

En natt sov våra grannkillar i vår ålder där, dom tyckte det var jätte kul.

LENA FREIJ

SHUTTERSTOCK

INGEN VÄLJER ETT
LIV PÅ GATAN

MEN VÅRA SÄLJARE
ARBETAR FÖR ATT
TA SIG DÄRIFRÅN



SITUATION
S T H L M

LÄSNING SOM FÖRÄNDRAR LIV





NY RIKTNING

Människor dör och narkotikapolitiken har varit ett misslyckande. Sverige framstår som alltmer udda, menar kriminologiprofessorn Henrik Tham. Nu vill riksdagen se en nollvision för narkotikadöd och en utvärdering av narkotikapolitiken. Det är historiskt. Men vad bör utredas och vad finns det för förväntningar? Situation Sthlm har pratat med experterna – forskare och brukare. Många anser att avkriminalisering av eget bruk bör utredas, vilket socialministern utesluter. TEXT MARIA HAGSTRÖM ILLUSTRATION EMMA HANQUIST

FRÅGAN 'ÄR HUR DE HAR TÄNKT SIG EN UTREDNING UTAN ATT TITTA PÅ KRIMINALISERINGEN.

Henrik Tham, professor emeritus i kriminologi vid Stockholms universitet

ennes första replik: "Fru talman".

Vänsterpartisten Karin Rågsjö har klivit upp i talarstolen.

– Sverige tillhör de länder i Euro-

pa som har den högsta narkotikarelaterade dödligheten – faktiskt har vi Europas näst högsta, fru talman. Dessa höga dödstal, som har fortsatt år efter år, är knappast ett mått på en lyckad narkotikapolitik.

Det är debatt i riksdagen om socialutskottets betänkande om narkotikafrågor. Egentligen är det inte mycket av debatt, för partierna har enats. Samtliga partier är överens om att den svenska narkotikapolitiken måste utvärderas och att regeringen bör ta initiativ till en nollvision för narkotikarelaterade dödsfall.

Evidens ska väga tungt.

En efter en ställer sig politikerna i talarstolen. Socialdemokraten Yasmine Bladelius säger att hon är otroligt glad över utskottets beslut, liberalen Barbro Westerholm beskriver det som fantastiskt, moderaten John Weinerhall påpekar att denna debatt är för viktig för att bli en del av ett politiskt spel.

Centerpartisten Anders W Jonsson, som nu vikarierar som partiledare för Annie Lööf, skrev den motion som beslutet till stor del bygger på.

– Att vi nu nått en politisk enighet kring att utveckla en lagstiftning som utgår från beroendesjuka människors rätt till vård är på många sätt ett historiskt beslut.

Socialminister Lena Hallengren (S) välkomnade beslutet. I en intervju i Svenska

Dagbladet berättar hon också att det inte blir aktuellt att utreda avkriminalisering av narkotikabruk.

– Min uppfattning är att den svenska regeringen målar in sig i ett hörn. Frågan är hur de har tänkt sig en utredning utan att titta på kriminaliseringen, säger Henrik Tham, professor emeritus i kriminologi vid Stockholms universitet.

– Riksdagen vill se en nolltolerans mot narkotikarelaterad död. Det som ministern egentligen säger då är att kriminalisering inte har nåt med död att göra. Men nu finns det sånt som pekar på att det finns ett samband mellan att jaga brukare och dödlighet. Dessutom, om man nu har olika syn på det, då är det väl rimligt att undersöka det?

Henrik Tham påpekar att i Norge, som

han menar varit "Sveriges vapendragare i kriget mot narkotikan", har en utredning lagt fram förslag om en avkriminalisering av eget bruk. Ett förslag som han säger har fått beröm internationellt.

Norska hälsoministern Bent Høies uppfattning är att det är grundläggande fel att straffa sjuka människor.

– Lena Hallengren säger att hon inte kan tillåta att 16-åringar har knark på fickan. Det är klart vi inte kommer att göra. I det norska förslaget ingår till exempel orosanmälan, påpekar Henrik Tham.

Sverige är närmast unikt i sin hållning i dag. Han förklarar varför.

1988 blev allt icke medicinskt bruk av narkotika brottsligt. Budskapet var: "Det ska vara svårt att vara knarkare".

– Polisen startade en kampanj för att ta brukare på gatan. 1993 lägger man till fängelse på straffskalan, för då kan polisen kräva människor på urinprover. I dag tas 39 000 urinprover under ett år, vilket är integritetskränkande och uppfattas som trakasserier.

– Sverige är i stort sett ensamt om att få gå in i kroppsvätskor. Jag förstår inte vad staten har i urinen att göra. Det framstår som bisarrt för många andra länder, vi framstår som udda. I Sverige tillhör urinen staten, i andra länder tillhör det medborgarna.

BJÖRN JOHNSON, PROFESSOR i socialt arbete vid Malmö universitet, anser att man inte kan utvärdera narkotikapolitiken utan att ►

SITUATIONEN I SVERIGE

- Det sker ungefär 600 narkotikarelaterade dödsfall i Sverige varje år, enligt europeiska definitionen.
- Överdoser är den vanligaste orsaken och opioider förekommer i 86 procent av dödsfallen 2018.
- Antalet patienter som får LARO, läkemedels-assisterad behandling vid opioidberoende, har ökat sedan 2006. Tillgången varierar över landet och bedöms vara god i drygt hälften av Sveriges regioner.
- Runt 107 000 narkotikabrott rapporterades 2018. Majoriteten gällde eget bruk och innehav.

Källa: Folkhälsomyndigheten



VI VILL INTE RISKERA ATT ÖKA DET LÅGA BRUK AV NARKOTIKA VI HAR I SVERIGE.

Lena Hallengren, socialminister

titta på de kontrollerande aspekterna av den – polisen och rättsväsendets insatser.

Han påpekar att det inte automatiskt innebär att det leder till en avkriminalisering, men menar att det oavsett finns mycket vi behöver ta reda på kring lagens verkan. Bidrar den till tidig upptäckt, hur många ungdomar nås av vård, leder lagen till stigmatisering och drar sig människor därför för att söka vård?

– Om man vill att seriösa forskare medverkar så måste det vara ett seriöst upplägg, det kan inte vara en riggad utredning. Jag skulle aldrig kunna tänka mig att sitta med i en utvärdering som

RIKSDAGENS BESLUT

Regeringen bör ta initiativ till en nollvision när det gäller narkotikarelaterade dödsfall och en utvärdering av narkotikapolitiken.

Fokus ska ligga på att förebygga drogmissbruk, evidensbaserad beroendevård samt skademinimerande insatser.

Beslutet togs i riksdagen 4 mars. Nu bereds frågan i regeringskansliet som sedan ska återkomma om hur de går vidare. Det är oklart hur lång tid det kan ta innan en utvärdering kan påbörjas och vara färdig.

Utvärdering av kriminaliseringen av eget bruk står inte med i beslutet. Efter att samtliga partier kontaktats av Situation Sthlm framgår att de har olika uppfattning och åsikt i frågan.

inte belyser kriminaliseringsfrågorna.

Andra delar han ser som viktiga att utvärdera är vården, samverkansformer, huvudmannaskap och i vilken utsträckning evidensbaserade metoder används. Dessutom behövs breda studier som tar reda på hur omfattande drogproblemen är.

– Det har länge gjorts studier över narkotikaanvändning bland skolelever, men när det gäller förekomst av beroendeproblem, tungt missbruk som man kallar det, gjordes den senaste ordentliga studien 1998. Det sägs ofta att Sverige är så himla duktigt på statistik, och det är vi på många sätt, men det här området har missköts i 20 år.

BEGRAVNINGARNA HAR VARIT många genom åren för medlemmarna i Brukarföreningen Stockholm.

Länge har de slagits för att få narkotikapolitiken utvärderad.

Äntligen har de fått gehör.

Men ordförande Niklas Eklund påpekar att det inte står någonstans i socialutskottets betänkande att avkriminalisering ska utredas, vilket han menar att många verkar tro, och tillägger att det formellt skulle ligga hos justitiutskottet. Visst är det något han hoppas på, men han tycker att det är viktigt att prata om annat också.

– Det är viktigt att utvärdera vården, bristen på vård. När det gäller till exempel cannabis och kokain – egentligen allt utom opiater – är det kommunerna som sköter det. Och de har ingen evidens bakom de behandlingar som används. Om de är så bra, varför är det då ingen som visar det med evidens?

Han är rädd att direktiven för utredningen blir "inskränkta".

– Men om det blir en förutsättningslös utredning, där man tittar på alla möjligheter för att minska dödligheten, då kan det bli bra.

Föreningen Tryggare Ruspolitik – som består av allt från kriminologer, advokater, socionomer och brukare – hoppas på en oberoende utredning genomförd av forskare från olika discipliner. De kräver att kriminaliseringen ska utvärderas.

– Får lagen personer att sluta, vad kostar urinproverna och påföljderna samhället? Är det det bästa för våra medborgare? Det har gått för lång tid sedan lagen formulerades utan att den utvärderats, säger grundaren Johan Lindskog.

Ordförande Christine Wallmofeldt vill också se över vem som ska ansvara för beroendevården.

– Vårdfrågan borde inte ligga på socialtjänsten, utan enbart på landstinget som andra vårdfrågor gör. Jag har jobbat som socionom i tio år och tycker att det är konstigt – beroende är en vårdfråga.



PROBLEMET ÄR ATT VI HAR HAFT ETT HALVT SEKEL AV ATT FAKTA INTE SPELAR NÅN STOR ROLL, UTAN DET HAR HANDLAT OM SLAGORD.

Markus Heilig, professor i psykiatri vid Linköpings universitet

ÅTGÄRDER FÖR ATT FÖREBYGGA DÖDSFALL

- Under 2018 och 2019 har ett antal åtgärder genomförts för att förebygga narkotikarelaterade dödsfall:
- Fler sprututbytesprogram har öppnats.
- Ökad tillgänglighet av överdosmotgiftet naloxon för personer i riskzonen.
- Uppdaterade nationella riktlinjerna för vård och stöd vid missbruk och beroende.
- Ett kunskapsstöd om läkemedelsassisterad behandling vid opioidberoende är framtaget, som ska öka förutsättningarna för en likvärdig vård.
- Polisiära insatser mot webbshopar som sålde fentanylanaloger.

Källa: Folkhälsomyndigheten

FRÅGAN OM HUVUDMANNASKAPET lyfter även Markus Heilig, professor i psykiatri vid Linköpings universitet.

Han påpekar att vi har vetat i flera år att huvudmannaskapet bör ligga hos sjukvården. Det kom Gerhard Larsson fram till 2011 i den av regeringen tillsatta Missbruksutredningen.

Ingening hände.

Många av hans andra förslag hamnade också i byrålådan.

– Nu kanske vi kan få på plats många av de kloka förslag som Gerhard Larsson hade.

Andra områden Markus Heilig ser som särskilt viktiga är att utvärdera tvångslagstiftningen och att ta fram en nationell strategi för tillgång till bra behandling.

Socialstyrelsens riktlinjer för behandling för personer med opioidberoende, som uppdaterades förra året, anser han vara stora framsteg – på papperet.

– De öppnade upp för att många fler skulle kunna få behandling, men det tillsattes inte mer resurser. Och de idiotiska trösklarna in i behandling togs bort – på pappret. Men det finns behandlare som fortsätter att i princip förtrycka patienter genom att till exempel kräva tre månaders drogfrihet innan de kan få behandling. Det finns ingen strategi för att det här ska förändras ”on the ground”.

Dessutom lyfter även han kriminalisering av eget bruk.

– Det här med att jaga brukare, det finns

ingen evidens för det. Det är provocerande när poliser går ut och sätter sig över forskarna.

Han poängterar att lagar inte ska stiftas utifrån känslor och att han hoppas på en saklig debatt som tittar på det internationella kunskapsläget.

– Att Lena Hallengren genast säger att kriminaliseringen inte ska utredas är som ”I’ve made up my mind. Don’t confuse me with the facts”. Det kan man inte acceptera som regering. Problemet är att vi har haft ett halvt sekel av att fakta inte spelar någon stor roll, utan det har handlat om slagord. Min farhåga är att man tror att man inte vinner tillbaka väljare genom att inte vara lika tuff på narkotikaområdet. Jag är rädd att det äter upp alla resonemang vi kan föra. Då ser det jävligt illa ut. Men får vi en bred uppslutning kan det vapnet desarmeras.

Socialminister Lena Hallengren låter meddela via sin pressekreterare att hon inte har ändrat ståndpunkt.

– Nej. För det första står det ju inte i utskottets beslut. För det andra ser vi inte skäl att nu ompröva beslutet att narkotikabruk är kriminaliserat. Vi vill inte riskera att öka det låga bruk av narkotika vi har i Sverige. Vi vill fokusera på det som utskottet beslutat – att bli bättre på att ge rätt vård och bättre på att förebygga dödsfall. Jag tror det finns många beslut vi kan ta där utan att gå in på frågan om kriminalisering och avkriminalisering. Den frågan ligger dessutom formellt hos justitieministern. 📍

DAMERNAS

DERBY

PÅ TELE2 ARENA

KOM OCH DELTA I PUBLIKFESTEN!



VARMT VÄLKOMNA TILL ETT HISTORISKT DERBY
PÅ TELE2 ARENA DEN 13 JUNI KLOCKAN 14.00

<https://hammarbyherr.ebiljett.nu/List/Events>



SÄKRA DIN PLATS HÄR

I GATUPLANET

14

14 år är genomsnittsåldern för de barn som kontaktar Bris. Samtalen ökar och ifjol hade Bris 27 143 kurativa kontakter över chatt, mejl och telefon. De vanligaste orsakerna var psykisk ohälsa, familjekonflikter, våld, övergrepp, kränkningar, skolan och vänner. Allra mest ökade samtalen om fysiskt våld och nytt för i fjol var oro för klimatförändringar.

Köparnas svar på säljarnas tack-sms för Swish-köpet

"Synd att jag inte kunde övertyga dig att byta mössan från Bajen till Gnaget. Men du e grym ändå."

"Vilken inblick i en värld många stockholmare bor mitt i, men ändå aldrig ser. Tack för att du bidrar till att göra den synlig – journalistik när den är som bäst."

"Tack för ett trevligt möte, glad att jag gick tillbaka och köpte en tidning."

"Jag som halvtidsstockholmare lär mig mycket om det vanliga Stockholm genom tidningen, bortanför turiststråken, om stadsdelar, människor och historia. Det är fin läsning."

Svar förmedlas till respektive säljare.

GATUSLANG

"Slå en sju"

Säljaren Nils-Otto Nygren när han passerade disken i distributionen på väg mot toaletten: "Jag kommer, jag ska bara slå en sju".



JOHAN OLSSON

Erik Carlsson har märkt av Corona-pandemin och hur stan blivit alltmer folktom. Och att det sker förändringar hos organisationerna han besöker som arbetar med hemlösa människor.

Jag hörde att allsången i S:t Paul blev inställd?

– Ja. Jag spelar ju keyboard så jag har inget speljobb i morgon. Och nu delar de ut matlådor gratis. Så i stället för att man sitter där och äter och betalar tjugo kronor så var det gratis matlåda i dag på grund av Corona.

– Jag hörde också att några

ställen delar ut matkassar med färdiga mackor man får ta med sig i stället för att servera frukost.

Hur ser din boendesituation ut?

– T-Centralen ibland, Finlandsbåtar ibland, några nätter då och då i Klara kyrka. I går var övernattningen inställd. Man kan sova där måndag och torsdag, men det var inställt för att hindra

smittspridning av Coronaviruset. Man lägger ut madrasser och sover i bänkarna och de har väktare där, men nu var det alltså inställt.

Några kunder som kommenterat?

– Nej. Men det är färre människor på stan nu, det märker man.

ULF STOLT

Kvällarna brukade börja – och sluta – på Skinnarviksberget. Det var under den tid när Situation Sthlms säljare Viktoria Sjölund gick mycket på rejv. I dag kommer hon hit för att ha picknick och teckna.

BERÄTTAT FÖR **MARIA HAGSTRÖM** FOTO **MAGNUS SANDBERG**

MIN PLATS

är på Skinnarviksberget har jag legat och svajat många gånger. Vi låg i groparna i berget och drack vin innan vi gick på Turbin, Docklands eller utomhusfester. Jag tycker om ambient. Musiken tar med mig på en mental resa där det inte behövs ord, den kan nästan försätta en i trans.

Jag var 23-24 när jag var här som mest. Jag hade en son som var mycket med min pappa. Pappa hade missat min barndom, jobbat borta på veckorna, drack mycket och det blev skilsmässa. Senare försökte han ta igen det med min son. Han blev en möjliggörare för mig att festa mycket och jag hade svårt att sätta gränser. Det går inte ha en fot i feststräsket och en i föräldraskapet. Men det förstod jag inte då och petade i mig festdroger. Vi tog syra som om det vore en tablettask godis. Så var det ända tills de allvarliga konsekvenserna kom. Du öppnade upp en värld

som inte riktigt fanns och när den sen stängdes blev inget roligt. Man klarade inte skiftningarna, det tog knäcken på många. Några lever inte i dag, de har tagit sina liv.

Det jag ändå minns härifrån var mysiga samtal och mycket kärlek. Särskilt tänker jag på Peter som jag var kär i. Det höll inte för jag kämpade med mitt. In och ut för att bli clean. In och ut för att få ett boende. In och ut för att ta hand om grabben.

Det händer att jag i dag har picknick på Skinnarviksberget. Ibland sitter jag här och tecknar. Jag kommer från en konstnärsfamilj. Jag brukar teckna miljön, men den kan vara lite påhittad, jag tar ut svängarna. Bredvid berget har vi "The Orb-tornet". The Orb är legender inom ambientmusik och på ett skivomslag finns ett torn som är så likt det här. Och kolla vad vackert det är med Stadshuset och skuggan som går rakt ner i vattnet. Otroligt. 📍





Frälsningsarmén Templet serverar frukostpåsar i foajén, i stället för att besökarna kan sitta ner och äta i lokalen.

Så agerar Stockholm för att skydda hemlösa mot covid-19

MÄNNISKOR SOM LEVER i akut hemlöshet vistas mycket i offentliga miljöer, de har inget hem där de kan vara i karantän och många har sjukdomar som gör att de tillhör riskgrupperna. Olle Frisé, överläkare och medicinskt ansvarig för vård för hemlösa människor på Capio Psykiatri, säger att han ser alla som lever i hemlöshet som en riskgrupp.

– På grund av den utsatthet de befinner sig i. De kan ha nedsatt immunförsvar, de söker inte vård i samma utsträckning och många har bristfällig information och kunskap om smittspridningen. Många av våra patienter har sjukdomar som gör att de tillhör riskgrupperna.

Region Stockholms sjukvårdsledning uppger att de är medvetna om hemlösa människors särskilda behov.

Olle Frisé berättar att Capio Psykiatri har en krisberedskapsgrupp.

De följer Folkhälsomyndigheten och Smittskydd Stockholms rekommendationer löpande.

Bland annat driver de Pelarbacken, en öppenvårdsmottagning för hemlösa människor.

– Vi har smittskyddsutrustning för personalen och ett separat rum där vi kan ta in personer med symptom. Där kan vi bedömma om det behövs remiss till sjukhus och ambulans.

Provtagnings kan inte göras på plats, det sker endast på akutsjukhus i nuläget.

Pelarbacken uppmanar alla med luftvägssymptom eller som har träffat en smittad person att inte komma dit.

– Men kommer det nån med luftvägssymptom är det vår högsta prioritet att ta hand om personen och minska smittspridning. Är det lindriga symptom får man råd om handhygien och att inte ha sociala kontakter.

Var ska den som saknar hem undvika sociala kontakter och vara i karantän?

– Vi har ett tätt samarbete med Enheten för hemlösa. På akutboenden ska det finnas enkelrum och de har planerat för att ha längre placeringar så att man inte behöver flytta runt.

Magnus Borgsten, chef för boende- och behandlingsenheten i Stockholms stad, berättar att de har kartlagt verksamheterna, var det finns rum och hur de kan användas.

– Alla våra akutboendet har möjlighet till dygnet-runt placering. Om en person har symptom kan den vistas enskilt på sitt rum.

Ett beslut har tagits inom Stock-

holm stad om att personer ska kunna stanna i minst två veckor på akutboende, i stället för enstaka nätter som annars kan vara fallet.

PELARBACKEN HAR EN buss fullt utrustad för behandlingar och som i normala fall åker ut till boenden och platser där hemlösa människor visas.

Rutinerna har nu ändrats.

De delar fortfarande ut mediciner men utför inga undersökningar, detta för att förebygga smitta.

– Vi måste skydda personalen. Bli de sjuka kan de inte ge människor vård. I stället gör vi nu bedömningar via telefon och video. Alla våra patienter har inte smartphone, men är de

"Vi har smittskyddsutrustning för personalen och ett separat rum där vi kan ta in personer med symptom." Olle Frisé

"Det är väl där då jag kan bli smittad, man vill ju hålla distansen nu."

JAN WALLIN SÄLJER Situation Sthlm på Centralstationen, i gången mot pendeltågen – en plats som i vanliga fall är full av passerande människor. Men han har märkt av hur det minskat betänkligt senaste tiden och hur det gått ut över hans tidningsförsäljning.

Hur upplever du situationen nu?

– Jag är inte rädd att bli smittad, dels är jag inte så rädd för sånt rent allmänt. Jag har så litet umgänge, ofta slutar det väl med att jag säljer tidningar. Det är väl där då jag kan bli smittad, man vill ju hålla distansen nu så man inte blir det.

Jan Wallin rör sig fortfarande som han brukar i staden.

– Men man märker ju skillnad. Det är lite folk på bussen, lite folk i

tunnelbanan. Och framför allt på Centralen. I fredags och lördags var det nästan tomt – klappade man i händerna var det som att det ekade. Försäljningen de dagarna var ju katastrof, jag tror jag sålde fyra tidningar.

Är du orolig för tidningsförsäljningen framöver?

– Jag har väl en viss framtidsoro, men det är också en del andra saker som spökar.



NOBES TO NYHET

ULF STOLT

till exempel på ett boende kan de få hjälp där att kontakta oss, säger Maria Immla, enhetschef på Pelarbacken.

STOCKHOLMS STADSMISSION meddelar att de håller dagverksamheter för akut hemlösa öppna så långt det går.

– Den här målgruppen har ingentans att ta vägen om alla stänger. Vi jobbar med basbehovet: ge mat och kläder och här kan de sköta sin hygien, säger Jonas Wahlstrand, socialchef på Stockholms Stadsmission.

Han berättar att de har arbetat i flera veckor med risk- och konsekvensbedömningar för deras deltagare och personal.

– Många tillhör riskgrupper med dåligt immunförsvar och sjukdomar. Vi försöker skydda deltagarna och se till att verksamheten inte sprider smitta.

Det görs bland annat genom att vara noga med hygien. Alla tvättar

händerna när de kommer in och maten serveras inte som buffé, utan i stället i portioner.

Däremot har Stockholms Stadsmission ställt om dagverksamheten i St Paul, som riktar sig till den som är ensam och behöver stöd. Hit kommer en del hemlösa människor, men framförallt pensionärer.

St Paul har ställt in sina ordinarie gruppaktiviteter, däremot kan deltagarna komma dit för att hämta ut matpaket.

– Många är 80 år och har ett hem. Då är det bättre att de i nuläget är hemma för att minska risken att de smittas. Men de kan komma till oss och hämta mat, säger Jonas Wahlstrand.

FOTNOT: Förändringar kan ha skett sedan den här artikeln skrevs 18 mars.

MARIA HAGSTRÖM

Stöd via nätet hjälper cannabisberoende

DEN FÖRSTA SVENSKA studien om behandling för cannabisberoende, av Beroendecentrum Stockholm och Karolinska institutet, visar att personer med cannabisberoende blir hjälpta av anonymt stöd via nätet.

– Resultatet visar att målgruppen attraheras av anonymt och internetbaserat stöd, och att de som tar del av det har goda chanser att lyckas göra en förändring i positiv riktning, säger Magnus Johansson, doktorand, eStöd, Beroendecentrum Stockholm.

Intresset för att delta i studien var stort. Totalt gjordes 854 anmälningar via webbplatsen www.cannabishjalpen.se. Hälften av deltagarna fick ta del av ett internetbaserat program med behandlarstöd. De andra fick endast en introduktion innehållandes en omfattande samling frågor om cannabisvanor.

Tre månader senare hade den första gruppen minskat förbrukningsmängden cannabis betydligt mer. Men samtliga upplevde en



CREATIVE COMMONS

positiv förändring. De flesta uppgav att anonymiteten var främsta skälet att de var intresserade av stöd via nätet. Många uppskattade även möjligheten att sätta egna mål för sin cannabisanvändning.

– Att målgruppen hade ett så stort intresse för studien är en viktig del av resultatet. Det visar att det är många som faktiskt vill ha stöd så länge det ges med rätt förutsättningar, säger Magnus Johansson.

MARIA HAGSTRÖM

459

lägenheter från Bostadsförmedlingen gick till hemlösa människor under 2019, så kallade försöks- och träningslägenheter och Bostad Först. Det är nio fler lägenheter än året innan, men det uppnår inte målsättningen på 500. Skälet uppges vara att lägenheterna inte alltid matchar socialtjänstens behov när det gäller till exempel hyresnivå och lokalisering.

FÖRETAGSPRENUMERATION

Med en företagsprenumeration hjälper du och ditt företag till att göra Stockholm till en bättre stad för oss alla att bo i. Vill ni också företagsprenumerera på Situation Sthlm och synas med er logotyp på denna sida? Kontakta oss:

Herman Sundgren (herman@situationsthlm.se), tel: 08-54595394

ZBK

QL
ATRIUM LJUNGBERG

Brunnberg & forshed

Abaton
PRODUKTION AB

ASSA ABLOY

BYGGMÄSTAREFÖRENINGEN
BF
NORD

Acne 艾可尼

Autoexperten

BYGGNADS

advokatfirman sallnäs

Capio Geriatrik

ADVOKATFIRMAN ÅBERG & Co

Capio Psykiatri

ADVOKATBYRÅN
Thomas Bodström

ARVET

CEDERQUIST

afa
FÖRSÄKRING

AXFAST
UTVALDA LÄGEN

centric

AHRBOM & PARTNER

bergkrantzarkitekter

CR
CERTE REVISION

Akademikerförbundet SSR

BESQAB

CHINA TEATERN

Akademikernas a-kassa

BOLIDEN

Colly
ETT FÖRETAG I INDUSTRIDE

ALLBA

Bonnier Fastigheter

COWI

ANDERS BODIN FASTIGHETER

BOBY
BOTKYRKABYGGEN

Danske Bank

APOTEK ICA

BRANDKONTORET
Från byggnads- och fastighetsvetenskap till arkitektur

DANVIKSHEM

dina Dina Försäkringar

Grönsakshallen
Sorunda

Hyresgästföreningen

Effekt
Konsult & Fastighetsförvaltning AB

H2M

IKANO
Bostad

EM
EINAR MATSSON

INDUSTRI VÄRDEN

Electrolux

HAMMARBY IF

inplenion.

Ersta diakoni

HEBA
FASTIGHETS AB

inResonance
Always in Tune

EY Skye

HAMMER & HANBORG

FAMILJEBOSTÄDER

Hertz

investor

f Fastighets

HANSA PROJEKT

FF Profilreklam AB

Hedström & Taube | gruppen

FCG

utvecklingscenter

Flinks JÄRN

HMXW arkitekter

IT-UNDERHÅLL
STOCKHOLM AB

FLOWY

STIFTELSEN OSCAR HIRSCHS MINNE

FOURSIDE

HOTELL JOUREN
ett tryggt boende

JANKE WIKHOLM

gibon

hiQ

JM

gro advokatbyrå

HRM
Affärsutveckling
Relationer med affärsförus

Kamasa-TOOLS

FIVOLI Gröna Lund

JÖRGENSENS RÖR AB

Kommunal.

Mgruppen
SVENSKA MANAGEMENTGRUPPEN

PROLEGIA
Trygghet vid säkerhetsprövning och rekrytering

SIGNALISTEN

STOCKHOLM
RELINING
Rip slämlar utan slämlar

TYRÉNS

KSF
KONSUMENT
FÖRENINGEN
STOCKHOLM

MIKAs
Etabl. 1986
STOCKHOLM

Propeller Trim
SERVICE & FÖRSÄLNING

Sjukhusläkarna
FÖR UNDERSTÖDSFONDEN SAMT
WENNERSTRÖMS DONATIONSFOND

SunStop
Solfilm för fastigheter

VISION

KUNGSLEDEN



Q PARK

skandia:
fastigheter

SVALNER
Komplett skatterådgivning



LENNART ERICSSON
FASTIGHETER AB

NALEN

rain
b o w HÖRÖND
HÄRREKÄLLAN 10218



SVEASKOG

WALLENSTAM

Liberalerna

norrenergi

RAMBOLL

SKEPPSBRON
SKATT
TAXAND

Svenska kyrkan
SOFIA FÖRSAMLING



Liljevalchs

NYFORS™

RAMIRENT

SKB
Stockholms Kooperativa
BOSTADSFÖRENING

Svenska kyrkan
VANTÖRS FÖRSAMLING



LIME TRAVEL
- SINCE 1995 -

nytida

RETURPACK
pantamera.nu

SKÄVSJÖHOLM
konferens & möten

Wallenberg Foundations AB

LIPAC
Part of the RIVAL Group

OSCARS
TEATERN

Riksbyggen
Rum för hela livet

SKL Kommentus

WÄSTBYGG
våra hem

LJUNG SJÖBERG
PROACTIVE DRUG MANAGEMENT

PALMÉR
REDOVISNING AB

RIVNERS
EN DEL AV LOTUS

SPARTOI AB

WALLENIUS
MARINE



Konsten att sova gott
Parameter Revision

Spoon
it's a content agency

Svenska kyrkan
VÄSTERMALMS FÖRSAMLING

ZURICH®

m3|BYGG

Parkman
Det personliga parkeringsbolaget

rubino
REKRYTERING

sg
Sportsground

SB
Svenska Bostäder

M Ekholms
konsulttjänst AB



Sandart&Partners



SVENSKT NÄRINGSLIV
CONCENTRATION OF SWEDISH ENTERPRISE

MANGOLD™
FONDKOMMISSION AB

playground
Svenska Bostäder

SAHRA

Stavdal

Swegon

mavera.

precio
fishbone

SBAB!

SECURITAS

SYSTEM
BOLAGET

Mekonomen

prima
gruppen

seko
SERVICE- OCH
KOMMUNIKATIONSFAKET

S:ta Clara kyrka
HJÄRTAT AV STOCKHOLM
EN DEL AV EPS OCH SVENSKA KYRKAN

TL
TL BYGG

MEMFIS

Development

SHIS Bostäder

Stockholmshem

Trona
Patentrådgivning AB



Vi bryr oss om
människorna, husen
och staden.

einarmattsson.se

EM
EINAR MATTSSON

**FÖLJ OSS PÅ
INSTAGRAM**

@situationsthlm

STOCKHOLMSKRYSSSET



Lös, skicka in och vinn

Som en liten paus i läsningen tycker vi att du nu, när du bläddrat ända hit, ska hämta en penna, lösa korsordet och skicka in det till oss.

Via vår intrikata slumpgenerator kommer sedan tre vinnare att dras bland de inskickade rätta lösningarna.

Den stolta vinnaren belönas med samlingsboken *Ljusglimtar ur RadioSkugga* från det prisbelönta radioprogrammet RadioSkugga från 2012.

Andra och tredje pris är ett nyckelband med Situation Sthlms logga på.

Förra månadens vinnare:

Roland Ström, Östersund

Nyckelband:

Maria Friberg, Stockholm
Tomas Sjöberg, Hässelby

Se förra månadens lösning på sidan 46.

Stockholmskryssset är ett samarbete mellan Situation Sthlm och tidningen Kryssset, en månadstidning för alla kryssintresserade.

KRYSSSET

LJUSPUNKT	BRUKAR SKOTTEN LÄST	STÖK	FÖR TUNISIEN	VALUTA I RUMÄNIEN	KNALLA MÄLLÖST	NYNNAR															
AGENTERNA																					
MINNESMÄRKE			ÄR TVEGGAD DIFTONG																		IOWA
PLACERA I LINJE				MASH-MAN LIVLIG DANSFORM																	
HALSDUK		INGET BIFALL DIREKT LÖNT				USA-TT ÖDES-DIGER															GÖR DIKT TILL ANNAT ÄN ODE
KNAGGLIGA				DROG VXL VINNAREN UPPSTOD																	
										VISS MISS PÅ ÄK FRÅN NIGER											BOSTAD I HÅLA
DEN LOCKAR ÅSKÅDARE	NÅGON LITE KORTARE					LINJE I NATUREN PLATS FÖR KALLA?															
RAMARBETARE KAN BLI MALM			TVINGADE PÅ ANNAT SÄTT ÄR TIDSBESTÄMD																		LEDNINGEN BÄRNSTEN
										SMÅSKAR DE ÄR ÖBOR											
BRUKAR LUKAS										HAR MYGGA SPILLA											VAR-DAGS-KÄNGA
TRIMMAD						HAR DE MED FART OCH FLÄKT															PLATT METALLTRÅD
GER LITE FÄRG	DÄLIGT FLYT		STOLLEN VARA MÖJLIGT																		KAN JÄMFÖRAS MED SLOTT? OFTA I TRASKOR
						GÖR LÄTT KOPPAR KAN LÖJAN VARA															
NAR				RATAT MÄTT DEN LIGGER I BLÖT																	HYLLNING TILL JUBILAR ÄR MOMENTANT
BYTERM			DEN ÄR SNARLIK																		SES PÅ FRI FOT
SLUTA GÅ																					KLÄDD PÅ ETT SÄTT



I Gamla stan står Liss Erikssons lilla skulptur. Vad heter den?

©Tankesport Foto: Bigstock

Namn:

Adress:

Postadress:

Skicka in ifyllt kryss senast 20 april till: Situation Sthlm Timmermansgatan 38 118 55 Stockholm

SVEPET



PHILIP THEILAND/SVT

Adrian vill visa människan i dörren bakom uniformen

TV-SERIE DÖRRVAKTERNA NYANSERAR BILDEN AV VAKTER

I SVT-SERIEN **DÖRRVAKTERNA** får tittarna följa Adrian och hans kollegor Zelia, Edvin och Mia som arbetar i dörrarna till svenskt klubbiv – en utsatt värld både för gästerna och dem själva.

Idén bakom serien kommer från Adrian, som hörde av sig till ett antal produktionsbolag. Han hade jobbat som ordningsvakt i tolv år, men haft ett längre uppehåll. När han återvände till yrket upplevde han att mycket hade förändrats. Det var våldsamare klimat och ordningsvaktens arbetsområde hade utökats.

– Samhället har ingen bra bild av oss. Tidningar säljer mer om nån tagit

ett dåligt beslut, men vi har också räddat liv. Vi är där för gästernas skull. Jag ville öka förståelsen, förmedla hur vi arbetar och hur våldet kan se ut mot oss – ge en mer nyanserad bild.

Konceptet att följa vakter inte unikt, till exempel finns tv-serien *Tunnelbanan* som följer vakternas arbete. – Men det finns inga serier som visar människan bakom. Jag ville humanisera oss.

Kamerateamet är även med dem in i privatlivet. Vi får följa Zelia som kämpar med att få vardagen som ensamstående mamma och nattarbetet att gå ihop. Mia som hämtar

kraft i Dalarna. Och Adrian som läser godnattsaga för sina barn innan han ställer sig i krogdörren.

– Som dörrvakt måste man vara rättvis och ödmjuk och ibland hård och bestämd. Man måste vara en god människokännare. Och det är mycket "learning by doing" i vår bransch, säger Adrian som är kritisk till att utbildningen endast är två veckor.

– Vi behöver utbilda oss mer. Bland annat om narkotika, eftersom vi möter många som är påverkade.

I SERIEN ÄR de i Västerås, Uppsala, Gävle och på två uteställen i Stockholm – Bergmans på Östermalm och Engelen i Gamla stan.

Genom åren har Adrian jobbat över hela Stockholm, i allt från tunnelbanan och krogen till sjukhus och Stadsmissionen.

– När det gäller hot är det värst på

SOM DÖRRVAKT MÅSTE MAN VARA RÄTTVIS OCH ÖDMJUK OCH IBLAND HÅRD OCH BESTÄMD.

krogen. Folk tar det extra personligt där och en del vill hämnas. Hoten kan följa med en hem.

Hur påverkar det dig?

– Jag blir rädd och funderar på varför jag hamnade i den situationen. Det är inte alltid lätt. Jag har också fått sitta på flera rättegångar som vittne.

Men han påpekar att det finns många positiva sidor med yrket.

– Vi får träffa mycket människor, blir igenkända och lär känna folk. Jag har sköna kollegor och kroggare som bryr sig – vi blir en familj. Vi får vara en del av den inre cirkeln i utelivet. Jag personligen tycker inte längre om att gå ut och festa, men genom jobbet får jag ta del av utelivet lite ändå.

FOTNOT: Adrian vill bara ha med sitt förnamn i texten och i tv-serien.

MARIA HAGSTRÖM

REDAKTIONENS TIPS

ULF STOLT

Ulysses, James Joyce

BOK Albert Camus *Pesten* kanske vore den mest lämpliga, men James Joyce fettnackade klassiker *Ulysses* på över 1 000 sidor, som utspelar sig i Dublin 16 juni 1904, är kanske ett mer upplyftande sällskap så här i Coronatider.

Stephen Dedalus, Buck Mulligan, Leopold Bloom och hans hustru Molly låter livet hända runt omkring sig. Och bokens rykte som svårtillgänglig är inte helt rättvist – visst, den kräver en del, men det finns passager som är makalösa och värda allt slit. Inte bara den mest kända delen, slutet med Molly Blooms inre monolog.

Stadsteatern blir digital en tid

ONLINE Klockan 19.00 varje dag fram till 31 mars kommer en hälsning från teateravdelningen att sändas. Detta för att ge stockholmarna i karantän en kulturupplevelse digitalt.

– Det är en komplex balansgång och vi gör vårt bästa för att vara kreativa och ansvarsfulla på samma gång. Vi följer kontinuerligt myndigheternas direktiv och tar nya beslut när dessa ändras, säger Jesper Larsson, VD.

De kommer presentera innehåll från hela Kulturhuset Stadsteaterns utbud. Det blir nyproducerat varvat med material från arkivet.

Den nya digitala verksamheten leds av Forum/Debatt och Film.

ULF STOLT

Lösning kryss #270

Se förra numrets vinnare på s.45.

	K	HETEN	S	A	K	Ö	V	U	V	S	M	M	S	
ETERN	Ö	V	E	R	D	Ä	D	I	G	A	L	E	L	I
SP	A	R	K	A	R	I	N	T	R	Y	C	K		
K	M	D	M	A	E	E	T	I	S	K				
B	A	L	U	N	S	P	A	N	E	T	T	E	R	
OR	N	A	B	O	L	O	V	N	E	R	E			
B	T	B	M	U	S	I	K	D	R	A	M	A		
C	A	E	S	A	R	E	N	E	T	A	L			
H	L	O	K	T	R	Ä	L	A	X	S				
B	I	S	T	R	A	R	E	P	A	N	K			
N	Ä	T	R	Ä	N	S	B	O	R	O	R			
O	L	L	E	K	N	U	T	E	N	E	L			
O	S	T	A	R	N	A	S	E	Y	M	P	A		

"En reflektion på en ganska kass höst med en förhoppning om en goare vår." – Miriam Bryant om låten "Nån av oss".

"Det blir som en hemmafest."

Sabina Ddumba

KONSERT Musikmånaden är ett stående inslag under höst och vår på restaurangen Strandvägen 1. Varje gång är det en ny artist som spelar ett flertal kvällar tillsammans med olika gäster. Nu är det soulartisten Sabina Ddumbas tur att flytta in. Hon bjuder på 19 gratiskonserter på restaurangen i april.

– Jag kommer blanda mina egna sånger med musik som jag växt upp med och lyssnar på i dag. Det kommer bli en avslappnad, rolig och partyvänlig fest med mina vänner på scen. Som en hemmafest. Det kommer inte finnas nåt manus för dessa kvällar.

Sabina Ddumba började sjunga i kör i grundskolan och fortsatte med det upp i vuxen ålder, i bland annat Tensta Gospel Choir. En av hennes



ALEXANDER LINDHEIM

första studiospelningar gjorde hon som 16-åring i ett samarbete med Katy Perry. Hon har släppt ett antal singlar och hösten 2017 kom debutalbumet *Homeward Bound* ut.

Under hennes musikmånad kommer det att bli att från intima sättningar till fullt band. Vilka gästerna är blir en överraskning på plats.

– Det här formatet är det jag är mest van vid. Jag har växt upp med

jam-kvällar med musiker och sångare i kyrkan och på scener som Fasching.

Musikmånaderna på Strandvägen 1 har tidigare gästats av artister som Plura, Daniel Adams-Ray, Petter, Miriam Bryant och Uno Svenningsson.

Sabina Ddumbas premiärkväll äger rum onsdagen den 1 april och fortsätter sedan varje kväll mellan tisdag och lördag fram till 25 april.

MARIA HAGSTRÖM

Evenemang flyttar ut på nätet

DIGITALT När kulturevenemang stängs ner i coronavirusets spår flyttar en del av dem ut på nätet. Kungliga Operan erbjuder scenkonst genom den kostnadsfria digitala tjänsten Operan Play. Här kan både föreställningar och repetitioner visas.



Filmstaden håller biograferna stängda, men i stället släpptes flera bioaktuella filmer på SF Anytime.

När Bergwaldhallen inte längre kunde ta emot publik bjöd de in till livestreamade konserter på

Bergwaldhallen Play.

Också gudstjänster går att delta i online. Filadelfiakyrkans söndagsgudstjänster på Norra Latin kan inte besökas, men däremot sänds gudstjänsten på Filadelfiakyrkan Stockholms YouTube-kanal.

MARIA HAGSTRÖM

Fåk är det mest adopterade ordet

ORDLISTA När Språktidningen förra året skrev om de 1 001 ord i Svenska Akademiens ordlista som används så sällan att de riskerar att åka ut i nästa upplagas tryckning, uppmanades läsare att adoptera ett ord de ville se bli kvar. 607 av orden har nu adopterats av fler än en person.

De tio mest adopterade orden är fåk, ärkenöt, åkerspöke, whisky-grogg, dynvar, åpen, allrakäresta, hugsvala, pappenheimare och drul.

FOTNOT: Den som vill adoptera ett ord kan skicka sin favorit och motivering till adoptera@spraktidningen.se.

ULF STOLT

Värt att kolla upp:

Samlade schizofrenier

Esmé Weijun Wang

BOK En omskakande resa genom psykosernas, manernas och vanföreställningarnas labrynter. Hyllad av *The New Yorker* och *Washington Post*. Nu på svenska.

Bodensia

Mattias Alkberg

MUSIK Ny soloskiva, döpt efter ett hotell och en nattklubb i Boden. Utmärkta singeln "Första språket" är redan släppt.

Hemnet Live

STREAMING I Covid-19-tider krävs nytänk. Nu livestreamas lägenhetsvisningar och det går att chatta direkt med mäklaren.

Pyttelite!

Öppna
sparkonto
direkt på
sbab.se

0,5% ränta på sparkontot.

Ja, det kanske inte är mycket men det är mer än 0%.

SBAB!

*Vi har insättningsgaranti på våra konton enligt beslut av Riksgälden. Det innebär att du får ersättning för ditt insatta belopp upp till 950 000 kr om SBAB skulle gå i konkurs eller Finansinspektionen beslutar att garantin ska träda in. Dessutom kan du få ersättning för insättningar från vissa särskilda händelser med högst 5 Mkr. Ersättningen betalas ut av den myndighet som hanterar garantin. För mer information se www.riksghalden.se/sv/insattningsgarantin/

DÅTID STHLM

APRIL 2007

DE FYRA UNGA män som häktas i en härva med bland annat omfattande båtbedrägerier, beskrivs av åklagaren som "lite finare pojkar från överklassmiljön".

När SVT:s program "Dokument inifrån" undersöker toaletterna på innekrögar i Stockholm hittar de spår av kokain på nio av tio toaletter.

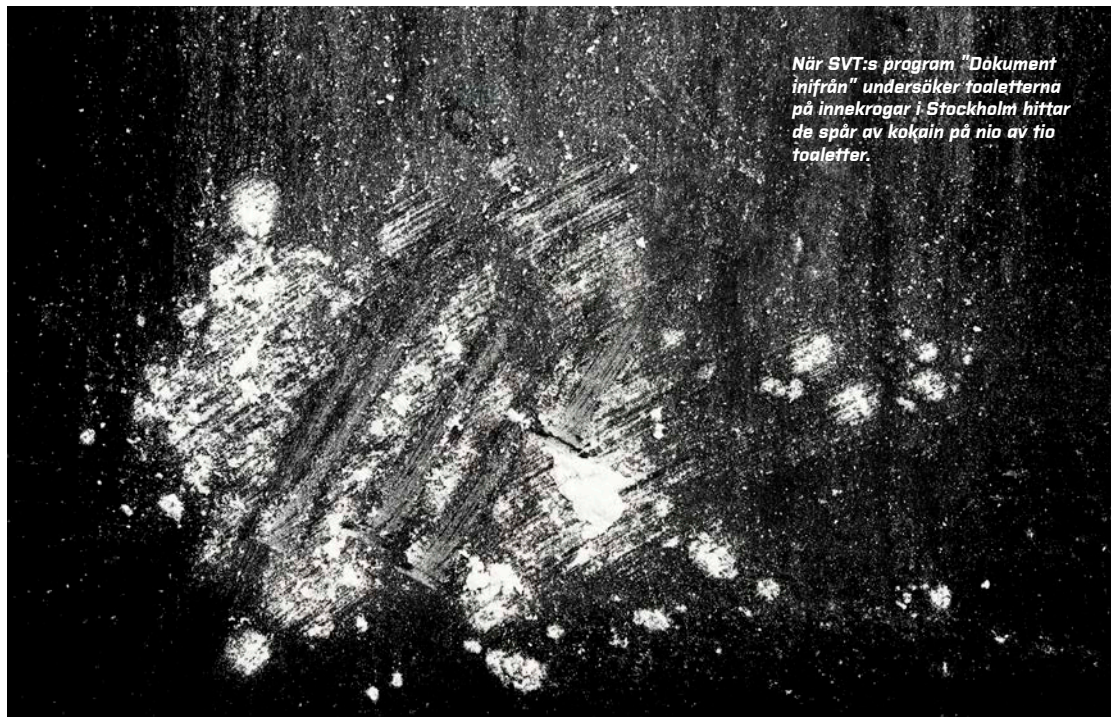
Vid KU-förhör vidhåller tidigare utrikesminister Laila Freivalds att varken hon eller UD begick något som helst fel då en nära medarbetare till henne kontaktade webbföretaget Levonline, som sedan stängde ner Sverigedemokraternas hemsida då de börjat publicera ntidbilder på profeten Muhammed. I samband med avslöjandet att medarbetaren agerat i samråd med Laila Freivalds avgick hon som utrikesminister.

Hamsterpaj.net, stallet.se, pussas.se, snyggast.se, habbo.se, bilddagboken.se samt sockerdricka.nu är några av de mest populära communitys på nätet för tonåringar just nu.

Centrum för folkhälsas nya rapport visar att Stockholm är överrepresenterat när det gäller mäns våld mot kvinnor. Cirka 6 800 fall av kvinnomisshandel anmäldes i länet förra året, samt 1 200 våldtäkter. Ensamstående småbarnsmammor är den största riskgruppen.

Chefer med bäst löner i Stockholm är Informationsdirektörer och IT-direktörer, chefer med sämst löner är förrådschefer, städledare och restaurangföreståndare.

Enligt Pollenprognosen är halterna i Stockholm för alm, sälj och vide måttliga, för björk medelläga.



När SVT:s program "Dokument inifrån" undersöker toaletterna på innekrögar i Stockholm hittar de spår av kokain på nio av tio toaletter.

STOCKHOLM

ENDAST 2,5 PROCENT AV DEN ARBETSFÖRA BEFOLKNINGEN I STOCKHOLM STÅR UTAN ARBETE.

ERIK ULLENHAG (FP) är den förste högt uppsatte företrädaren för riksdagspartierna att möta Sverigedemokraternas partiledare Jimmie Åkesson i en debatt, det sker i programmet "Adaktusson" i TV8. Han kritiseras efteråt – bland annat av politikerkollegor och politiska kommentatorer – för att ge SD politisk legitimitet. Någon vecka senare debatterar Mona Sahlin (s) med Jimmie Åkesson, även hon kritiseras efteråt för att hon väljer att debattera med Sverigedemokraterna.

Arbetslösheten fortsätter minska. Endast 2,5 procent av den arbetsföra befolkningen i Stockholm står utan arbete.

För att värna sina egna elever i avskaffar Nacka den fria intagningen till kommunens gymnasieskolor.

Ett mindre sportflygplan tvingas

nödlanda vid Fisksjöäng på Norra Djurgården. En person skadades allvarligt, de andra tre lindrigt.

I en enkät från Junis, IOGT-NTO:s juniorförbund, framkommer att flera kommuner i länet saknar särskilt stöd för barn till missbrukande föräldrar.

En 9-årig pojke hittas livlös på en toalett i ett fritidshem på en skola i Södertälje. Enligt polisen har pojken hängt sig.

Tidningen Sex – bland annat uppmärksammas för sina långa intervjuer – lägger ner. Det saknas ekonomiska förutsättningar att fortsätta utgivningen.

En 20-årig man skjuts i benet i ett trapphus i Norsborg.

BLAND DE LÄKEMEDEL som polisen beslagtogs på Sergels torg under förra året är 9 500 tabletter Stesolid,

4 700 Sobril, Stilnoct och Xanor, 4 000 Flunitrazepam och 1500 tabletter Subutex.

Biljetterna till Nine Inch Nails spelning på Hovet 7 augusti släpps.

Trycket på mediegymnasierna har minskat markant. Både Kärrtorp, Hässelby, Riddarfjärdens gymnasium, Östra real och Nacka gymnasium har betydligt fler platser på sina olika medieprogram än de har första-handssökande.

Niklas Löfgren, 20 år, är Sveriges yngste sommelier. Han jobbar i baren på restaurang Stockholm på Centralen.

Ungdomar på Östermalm dricker mer alkohol än i andra stadsdelar. Minst alkohol dricker ungdomar i Kista.

Krogväldet i Stockholms innerstad minskar, enligt polisen.

Kartonnageupplagan på 40 000 exemplar av Liza Marklunds nya roman *Nobels testamente* återkallas av hennes förlag, Piratförlaget. Anledningen är att boken innehåller för många korrekturfel, bland annat är al-Qaida genomgående felstavat.

ULF STOLT

APRIL

2017

Terrordådet på Drottninggatan.
7 april kör Rakhmat Akilov en stulen lastbil nedför Drottninggatan och dödar 5 personer.

1973

Ingmar Bergmans tv-serie Scener ur ett äktenskap med Erland Josephson och Liv Ullman som paret Marianne och Johan börjar visas.

1880

Polarforskaren Adolf Erik Nordenskiöld återvänder till Stockholm och får ett storartat mottagande då han upptäckt Nordostpassagen.

Modellen kommer från
Stadsmuseets samlingar.

BODA
SWEDEN

FAKTA

Höjd: 77 millimeter
Bredd: 95 millimeter
Tjocklek: 15 millimeter

HISTORIA

Dateringen på föremålet är från 1980. Glasdekorationen är i formen av en ängel och har ett rött upphängningsband och en etikett med texten "Handmade Boda Sweden". Originalförpackningen finns, juldekorationen inköptes 1983 i Kista av givaren Erik Areschoug från Bromma.

Gjuten **Juldekoration** av ofärgat glas

"Jag bodde i huset på hörnan där i åtta år."

NAMN: Kristina Sabelström Möller

ÅLDER: 48 år

BOR: Solna

Vet du vilken film som spelats in precis här?

– Ja. *Mannen på taket*. Jag bodde i huset på hörnan där i åtta år. Jag tänker på det ibland när jag går förbi fontänen och huset där.

Vart är du på väg nu?

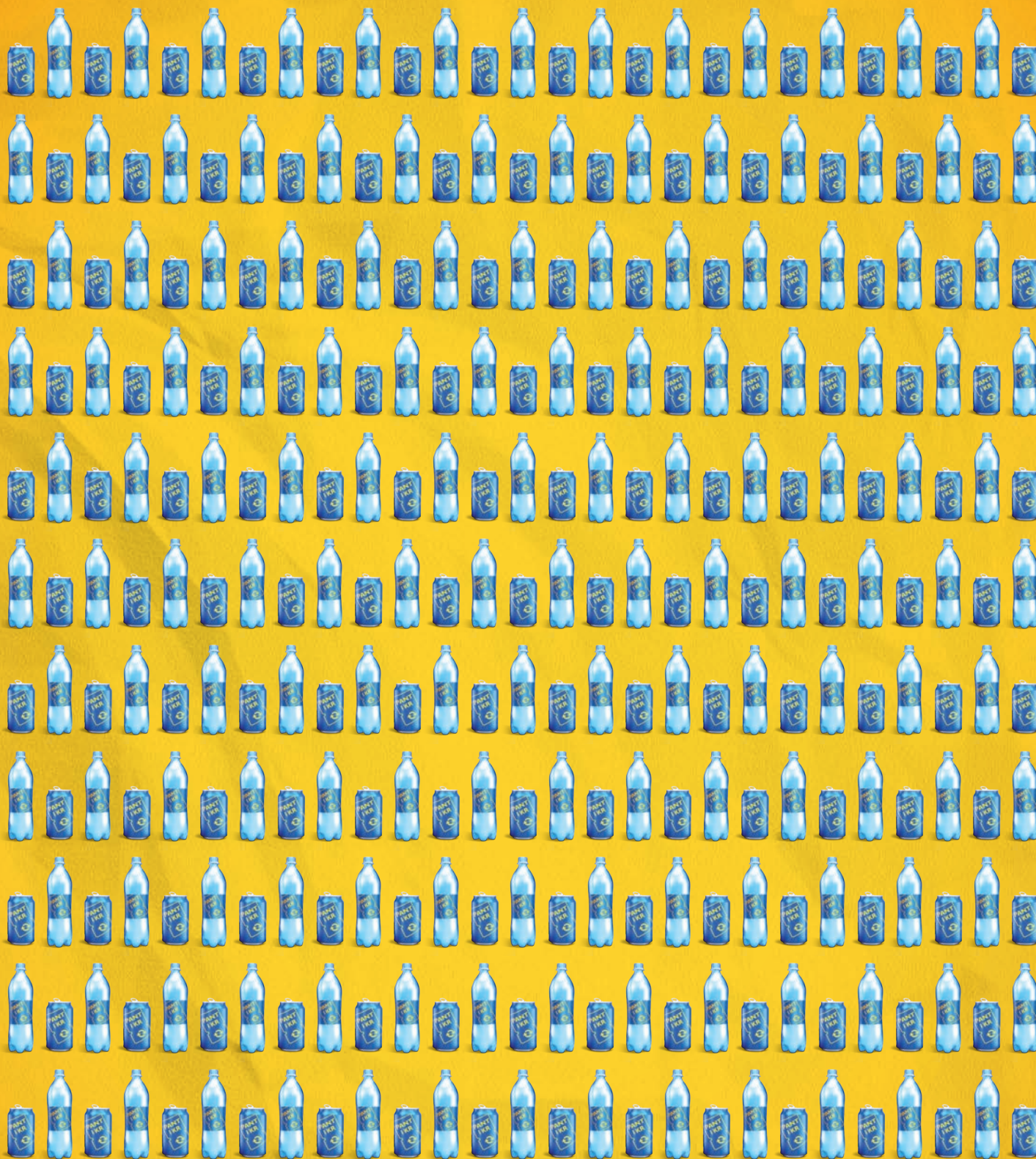
– Hem. Jag har varit och fikat med en kompis på Brunkebergs bageri.

Vad jobbar du med?

– Ingenting. Jag söker jobb. Jag vill jobba med förändringsledning och digital utveckling, har jobbat med det tidigare.

TEXT **ULF STOLT**

FOTO **MAGNUS SANDBERG**



Har du mycket pant?

På våra pantmottagningar i Årsta, Frihamnen och Kungens Kurva kan du lämna in hela säckar med pant. Pantpengarna får du insätta på önskat bankkonto och du får naturligtvis samma ersättning som i butik.

Läs mer på www.pantamera.nu. Tack för att du pantar!



PANTAMERA

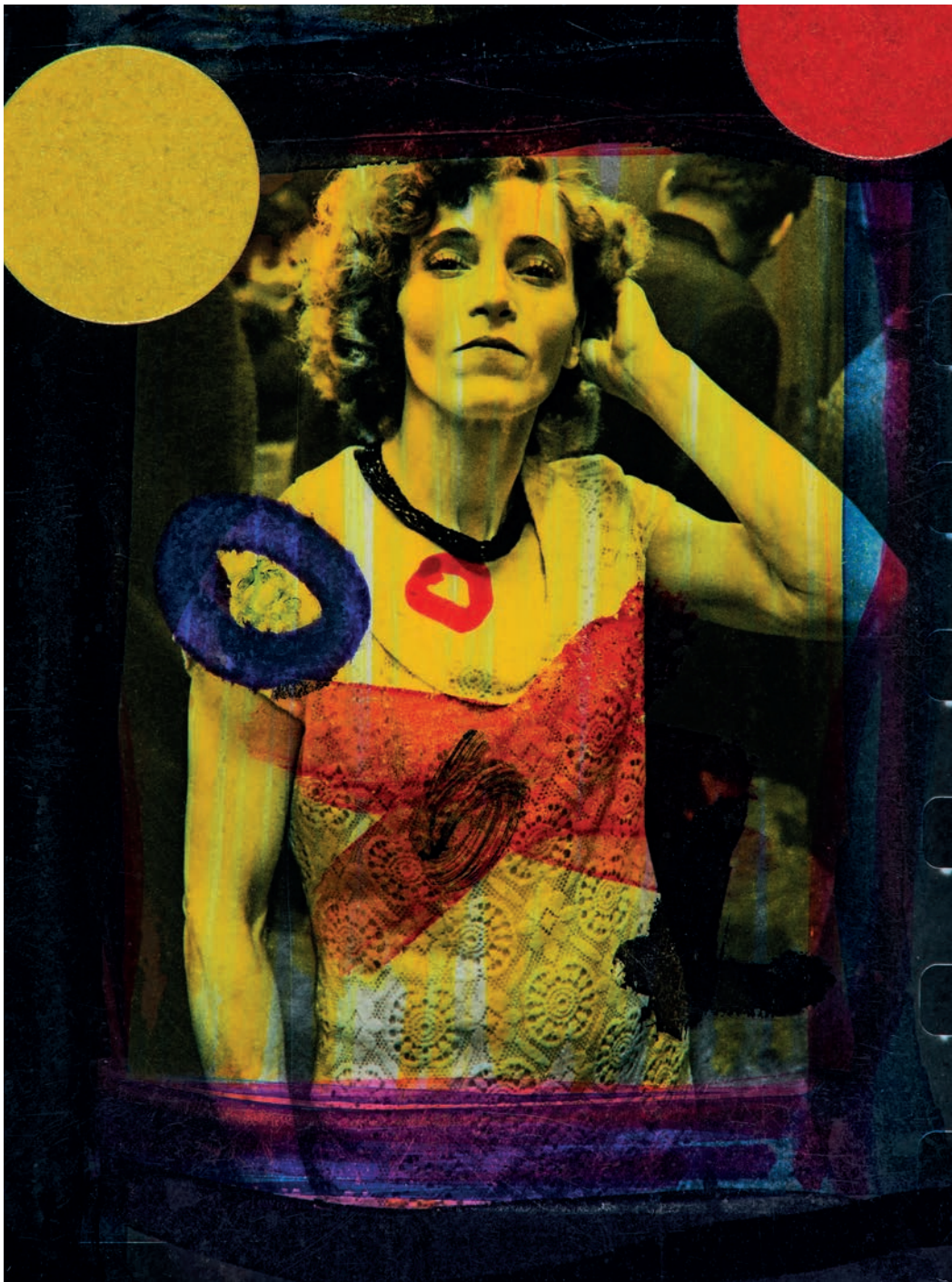


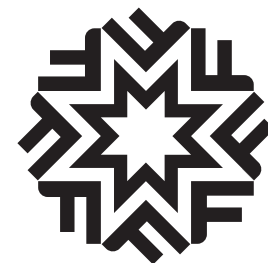
Foto: Anders Petersen

Anders Petersen

Color Lehmitz | 13 mars – 31 maj

En av Sveriges mest angelägna fotografer drivs av ett engagemang och en närvaro som gjort honom till en av Europas viktigaste fotografer. Anders Petersen legendariska serie från Café Lehmitz som nu i *Color Lehmitz* ställs ut på Fotografiska är lika relevant idag som när fotografierna togs under sent 60-tal. Nu visas kontaktkartorna från denna legendariska bildserie tagen i Hamburgs hamnkvarter, med Petersens färgstarka anteckningar och kommentarer.

T-bana Slussen, Stadsgårdshamnen 22 | Öppet sön–ons 9–23, tors–lör 9–01 | fotografiska.se



Fotografiska

PARTNERS

